Año III. Habana, Julio 10 de 1887. Núm 115.

GALICIA MODERNA

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES.

PROPIETARIO
Fundador: JOSE NOVO y GARCIA. | Bonifacio Piñón. | Editores: RUIZ Y HERMANO.

PRECIOS DE SUSCRICION EN BILLETES.

	Año.	Mes.
Habana	$17-00	$ 1-50
Interior	17-00	.....

REDACCION Y ADMINISTRACION: MERCADERES 12.
APARTADO 359.

PRECIOS DE SUSCRICION EN ORO.

	Año.	Semestre
Puerto-Rico	$ 8-00	$ 4-50
Peninsula Extranjero	$ 12-00	$7-00

SUMARIO.

Advertencias.—Rosalía Castro: L. U. Gris.—El orfeón «El Eco».—Estudios de Derecho político. Bulgaria: José Novo y García. —«Galicia y sus poetas»: A. L. Baró.—Un brindis de Montero Ríos.—Ricardo Acevedo y Fullós: Ricar lo Caruncho.—Una poesía: Eduardo Pondal.—Correo de Galicia. Correspondencia del partido judicial de Ortigueira. Pontevedra, Orense, Coruña y Lugo.—Noticias generales.—Habana.—Una vocación: A. L. Baró. Anuncios.

ADVERTENCIAS.

Los Sres. Ruiz y Hermano han cedido á D. Bonifacio Piñón la propiedad de GALICIA MODERNA.

De su dirección se encargó nuestro comprovinciano el Lcdo. D. Eduardo Camino y de la Administración don Delmiro Vieites.

La Redacción y Administración de GALICIA MODERNA se han trasladado á la calle de Merccaderes número 12 (altos).

ROSALIA CASTRO.

Outra vez vou á lembrar este santo nome; outra vez vou á dedicar estes pouco xeitosas liñas ô xenio gallego que rexenerou a nosa pátrea hasta onde soñaban os espritus mais entusiastas pol-as cousas d'a terra. Rosalía vive ainda, e vivirá decote, n-a yalma d'os bos petrucios. O seu recordo nunca será vello pr'a pátria; d'o xeito de qu' o sol sempre é novo e tên secretos e fermosuras pr'as liras d'os poetas de todol-os tempos.

Ouvin decir ôn amigo, que non era peisano, pro que sentía pol-o noso país simpatías fondas, que si os gallegos tiveran as condiciós y-o entusiasmo d'as nosas mulleres, Galicia iría hoxe â dianteira d'os pobos mais civilizados, e tería logrado xa os ideás que persiguen os verdadeiros amantes d'a pátrea. Estonces pareceume qu' o dito non era d'o todo xusto, ma despois cavilei un pouco, e, n'afeuto, vin qu'era unha verdade que non merecía dúbida.

Ollêmos a 'storia gallega, y-alí teremos o que fixeron as fillas d'a Suevia. Cando as vellas teogonías iban acorando y-o movimento social requería novos ideás, unha reina, filla de Galicia, acolle y-agasalla a relixion de Xesucristo; mais tarde, cando un menistro d'esta relixion tiranizaba ô pobo e pedía trabucos imposibres de pagar, outra muller, indinada por tales angueiras, libra â sua pátrea d'un déspota, facendo coller medo ós que cobizaban seguir 'o mesmo camiño; n-a época moderna, cando o ingrés quixo facerse dono d'a capital gallega, cando a independenza d'a nosa terra hachábase en peligro e non había esperanza de salvación, outra muller, María Pita, como aparicion divina, ponse ô frente d'as tropas, consigue unha vitoria contra os enemigos, e matando ela mesma á un d'os xefes libra d'esta maneira de que foran tripados os fogares inmaculados. ¿Qué mais? N-os tempos que corremos ¿non vimos o qu'as mulleres fixeron en Lugo, Tuy, a Cruña, contra o odioso trabuco d'os consumos?

Mesmo parece que n-elas se axuntou toda a forza, todo o vigor, todol-os ideás d'a nosa raza. E non solasmentes as fillas de Galicia *sont de grand défense et de grand courage*, como di un escritor francés; elas levan tamen n-a yalma o lume d'a arte que nos revela que pol-as suas venas corre a sange helénica misturada co'a céltica; e si probas nos pediren podemos asinalar, entr' outras mais, â Marquesa de Bóveda, Emilia Pardo, Dato Muruais, Casanova de Cepeda, Sofía Casanova e ROSALÍA CASTRO DE MURGUÍA.

* * *

Galicia estaba morta. Dend' os reises Católicos, que privaronnos d'a nosa nacionalidade ô matar á Cela, mesmo se asemellaba o noso pobo ôn cataléutico. Pouco importaba qu' algus bos fillos quixeran erguela d'o abatimento en que s' atopaba: todo era en valde. Non solasmentes perdéramos a independenza, sinon tamen a fala gallega iba morrendo por resultas d'a deixadés en que nosoutros mesmos a tiñamos. O úneco que nos quedaba d'a nosa nacionalidade, o úneco que podía decir onde comenzaba Galicia, era aldraxado por propios y-estranos. Algus fillos desleigados avergonzábanse de usala, non digo n-a literatura, ainda n-a parola privada, labrando eisí a bulra que mais tarde encendía as nosas meixelas.

Ma logo comenzou á brilar n-o houriz̃onte d'a pátria o desey̆o de rexeneración: moitos fonon os que correron â loita. Era mêster un xefe qu' apreixase a bandeira erguida pol-os precursores d'o renacimento provincial, «e a nosa escritora, que, com' a muller gala, seguía ôs seus â pelea, conocendo que podía axudalos, colocouse resoltamente n-as primeiras ringleiras.»

A vitoria foi tan brilante como proveitosa, y-o novo exército veuse decontado cheo de novos adalides. A literatura gallega rexurdeu d'o fondo d'a 'storia, amostrándose ôs ollos atónetos de própios y-estranos co'a mesma valentía, c'o mesmo feiticeiro roupaxe, co'as mesmas variadas e garridas formas que agachaba cando a fala gallega privaba en casi tod'a Ibeira. Estonces puidemos decir os gallegos:—A céltica Galicia, a inmaculada terra centro d'os nosos amores, iman d'as mais erguidas aspiracións, vive ainda; non agarda mais que a unión de todol-os bos fillos pra que volva á ser a Galicia d' Hermenrik.

Dinantes todo era aldraxes; despois, laudes. En Cataluña, n-as Vascongadas, n-a Francia meridional, saudaron c'o agasallo d' hirmans â Suevia nova que volvía á tomar parte, como n-os tempos de Vaqueirás e de Perez de Camoens, n-o concerto d'as nacionalidaddes latinas, suas conecidas de tempo vello.

* * *

Non queremos, nin poderíamos tampouco, señalar as bellezas churrusqueiras qu' encerran os versos de Rosalía, En todos s' atopan á vao; son como milleiros d' estrelas garridas qu' engayolan ô espritu c'os refrexos mais ledos e melancónicos; solo queremos recordar o 15 DE SANTIAGO, ese día de loito pra Galicia, c'o agarimoso cariño, co'a mais fonda tristeza con que se lembra á memoria d'a nai quirida.

Todol-os que teñan pol-a patria ese amor xigante que non logran matar os disinganos mais amargos, nin os mais fondos dôres; todol-os que queiran a rexeneracion d'o país; e sobre todo, nosoutros, os gallegos ausentes que facemos d'o amor pol-a terriña unha relixión sin hirexes, debemos erguer n-a yalma un altar onde decote se lembre á Rosalía, que tivo pranosco cariñosos verbes que amainaron as fondas soidades nascidas pol-o aleixamento d'a nosa patrea sempre quirida.

L. U. Gris.

Habana 1887.

EL ORFEON "EL ECO."

Alcanzó en Madrid un merecido triunfo, por el que felicitamos á esa brillante sociedad coral y nos congratulamos como gallegos que somos por esa victoria que obtuvieron nuestros paisanos.

Durante el certamen celebrado, un público numeroso invadía los bonitos jardines del Retiro, donde el popular empresario Ducazcal levantó un teatro de verano en muy buenas condiciones para esta estación de insoportable calor de 34 grados. Al presentarse *El Eco* en escena fué saludado con una triple salva de aplausos. Cantó admirablemente bien, con todas las reglas del arte, la pieza de concurso *La Mascarita*, y al terminarla, resonaron nuevamente los aplausos y los bravos. La segunda pieza no fué *El Crepúsculo* como estaba anunciado en los programas y afirmaron la mayor parte de los periódicos de la Córte, sino la preciosa alborada del maestro don Pascual Veiga, admirablemente interpretada y aplaudida con extrépito. Los aires de nuestro país, tan dulces, tan tiernos, tan melancólicos, impresionaron al público que hablaba con fruición de esas notas que llegan al alma.

La *Pepita*, pieza jocosa tan conocida del

público coruñés, fué aplaudida con frenesí. Todo muy merecido, pues se cantó con afinación notable.

Conviene hacer constar que *El Eco* se compone de cuarenta individuos, el de Bilbao de 72 y el de San Sebastian de pocos menos que el anterior.

El jurado se compone de maestros tan notables como los señores Barbieri, Caballero, Chapí, Marqués, Llanos, Martín, Oliveros, Brull, Quizaurí Rey: este último hijo de las provincias vascongadas.

***

Al terminarse tan solemne acto, se presentó en los jardines el entusiasta promovedor de la Exposición de flores y plantas señor D. Pedro Pastor Landero, acompañado de nuestro paisano Sr. D. Angel Vázquez, suplicando á los orfeonistas pasasen á la mencionada Exposición, ofrecimiento que la sociedad aceptó gustosa. Pasaron, pues, á la presencia de las damas más hermosas y distinguidas de la aristocrácia madrileña. Se cantaron aires del país, que fueron escuchados con placer y muy aplaudidos. Luego el Sr. Pastor y Landero obsequió con un refresco á los orfeonistas, que se retiraron sumamente complacidos de la exquisita galantería del Sr. Pastor, entusiasta admirador de la vejetación, que luchó eternamente por llevar lo ideal al realismo.

Eterna gratitud á este distinguido caballero.

***

El entusiasmo de la colonia gallega en Madrid ha sido indescriptible, sobre todo cuando se enteró del veredicto pronunciado por el Jurado adjudicando á *El Eco* el primer premio para orfeones.

Chané en primer término y los demás orfeonistas coruñeses, son objeto de entusiastas ovaciones.

El acto de la entrega de los premios del certamen ha sido brillantísima. La concurrencia era inmensa, obteniendo *El Eco* una ruidosa ovación.

Además del premio y el diploma: recibió una corona de José García, propietario del Salón Romero, y una batuta de plata, regalo de D. Venancio Vázquez, teniente alcalde de Madrid.

El orfeón de Bilbao ha renunciado el segundo premio que se le adjudicó, cuyo acto es censurado duramente por el público, que solo puede atribuirlo á la impotencia y el despecho

Cantó después *El Eco*, *La Aurora*, del maestro Reventós, arrancando del concurso atronadoras salvas de aplausos y bravos. Hechas repetir la *Pepita*, las muiñeiras y la alborada, continuó la ovación.

La junta directiva de *El Gran Pensamiento* obsequió á *El Eco* con un refresco en el Pabellón del Buen Retiro. Brindaron los individuos de la junta y el hijo del Sr. Linares Rivas, Pérez de Soto, Nache y otros señores. Asistieron al acto bastantes señoras de distinción.

Dicha junta acordó retratar á los orfeonistas herculinos en recuerdo de su gloriosa expedición artística,

Los indivíduos de *El Eco* tambien asistieron al teatro del Principe Alfonso, galantemente invitados por la empresa.

El señor presidente del orfeón ha recibido ya más de cuarenta telegramas de la Coruña y de otros puntos de Galicia felicitándole por el éxito obtenido.

ESTUDIOS

DE

DERECHO POLITICO.

BULGARIA.

III.

(CONTINUA.)

Rusia concretó, por fin, francamente sus pretensiones acerca del Gobierno de Bulgaria y las hizo conocer amistosamente, al parecer, á Turquía, cuyo Ministro de Negocios Extranjeros, Laid Pachá dirigió á principios de Setiembre una circular á los representantes turcos residentes en Berlín, Londres, París, Roma y Viena en la que trata de la actual situación política de Bulgaria, de la prudencia con que el Gobierno Provisional mantiene el orden y de la necesidad de que termine tal estado de cosas para cerrar la puerta á la posibilidad de incidentes inesperados; y añade: «Justamente preocupados por la vacante «del Príncipe, los búlgaros han acudido ya «á la Corte Soberana, su autoridad suprema y legítima para designar el candidato «que debe elegir. El gobierno imperial de «Rusia nos ha propuesto la candidatura «del príncipe de Mingrelia, y nuestro gobierno, después de haber adquirido la seguridad de que no existiría motivo alguno para nacer declinar esa candidatura, «le da su adhesión con el objeto de que «termine pronto el estado actual del asunto, «persuadido de que las demás potencias no «rehusarán tampoco su asentimiento. Al «someter lo precedente á la alta consideración del gobierno cerca del cual estais «acreditado, os servireis hacerle partícipe «de que esperamos verle prestar su benévolo concurso á las disposiciones que el gobierno imperial crea deber recomendar á «Sophía para la elección del príncipe de «Mingrelia.»

Esta nota no fué contestada por todas las naciones del modo satisfactorio que Turquía esperaba; así, por ejemplo, Austria é Italia expusieron algunas dudas relativas á la ejecución de lo propuesto por el gobierno otomano, y estas contestaciones fueron acogidas por el gobierno otomano, y estas contestaciones fueron acogidas por el gobierno búlgaro declarando que Bulgaria se opone en absoluto á la candidatura del príncipe de Mingrelia; que quiere un Príncipe digno de ella como Alejandro de Battenberg ó Waldemaro de Dinamarca, y que rechaza especialmente un Príncipe que esté de algún modo ligado á Rusia.

***

Después sucedió lo que no podía menos de suceder dada la existencia en Bulgaria de dos partidos políticos. Uno quiere la ingerencia, la tutela ó el predominio de Rusia en todo lo que se refiera á los asuntos públicos, entendiendo quizá que la protección de Rusia evitará en lo sucesivo los temores racionales que las aspiraciones de Turquía inspiran, y creyendo también que uniéndose á Rusia podrán aflojarse en breve plazo los vínculos constitucionales que atan más que unen á Bulgaria con el Imperio Otomano, cuya soberanía se impone no solo en el orden político sino también en el económico, lastimoso hoy en Bulgaria; ésta para soportar sus cargas normales se ocupa actnalmente en proponer y en contratar empréstitos, causa, muchas veces del descrédito, de la ruina y hasta de la muerte de los pueblos. El otro partido, que pudiéramos llamar nacional, quiere la absoluta independencia de su patria, sin ingerencias extrañas, sin subordimación á otro pueblo, llàmese como quiera, sea tan prepotente como Rusia ó Inglaterra ó tan amenazador como Turquía; quiere que la constitución no sea letra muerta en lo que se refiere á libre facultad de elección de monarca y al ejercicio de los derechos políticos reconocidos y sancionados en la carta fundamental del naciente Estado; y quiere también por medios legales y en el más corto plazo posible constituir una nacionalidad seria, digna y autónoma que llegue á borrar de la Ley fundamental del Estado la frase: *tributaria de Turquía*. Aspiración legítima ciertamente y ciertamente simpática. ¿Realizable?

Al preguntarlo nos fijamos poco en la conspiración que acaba de estallar en Silistria y en Rustchuck y que terminó con la muerte de algunos jefes; nos fijamos más en las causas que le dieron vida y que en nuestro concepto subsisten aún en la Península de los Balkanes.

***

Resúmen. Rusia aspirando á realizar los sueños á que Pedro el Grande dió forma en su testamento, á extender sus vastos dominios sin pararse en fronteras ni en límites; á dominar á Turquía haciendo desaparecer su nombre del mapa; á ser dueña y señora del Bósforo: de Constantinopla. Turquía mirando siempre al Norte y queriendo llegar con sus soldados y con sus conquistas á donde llegan sus miradas. Inglaterra pretendiendo contrarrestar los intentos de Rusia y aparentando por Turquía un afecto hijo legítimo de su propio egoismo que no puede consentir en la soñada preponderancia rusa. Austria-Hungría, Alemania, Italia y Francia acordándose lo menos posible del tratado de Berlín. Bulgaria pidiendo Rey ó más bien pidiendo reyes, pues cada uno de los partidos políticos hoy existentes tiene candidatos distintos. Los partidarios de Rusia poseen una colección completa; véase:

El Duque de Leuchtemberg, nieto del Emperador Nicolás, primo del actual Emperador de Rusia; cuenta con las simpatías de Francia y de Alemania.

El Gran Duque de Oldemburgo, General y Príncipe ruso.

El Príncipe Nikita ó sea Nicolás I que reina en Montenegro desde el 13 de Agosto de 1860.

El partido que antes apellidamos nacional opta por el Príncipe que la Sobranje eligió: Waldemaro de Dinamarca.

Lo peor que pudiera haber sucedido sucedió ya: divisiones intestinas que tras de dar orígen á discordias sangrientas dificultan si no impiden una solución rápida y prudente y pueden servir de pretexto á una ocupación militar de territorio, ocupación que Rusia anhela y que según ha demostrado está dispuesta á realizar. Agréguese á estos males el gravísimo que afecta á los medios económicos del país á que nos contraemos, y dígase si el conjunto es alarmante y si será ó nó racional augurar para la política búlgara un resultado funesto mientras no sufran radical alteración los elementos encontrados que han venido á producir la situación actual.

Si aquellos ciudadanos se preocupasen un poco menos de las palabras y hasta de los principios políticos, que han venido á

crear dos partidos; si prescindiesen de antitéticas formales apreciaciones; si se inspirasen todos en la dignidad y en la dicha de su pueblo; si abordasen resueltamente las vitales cuestiones económicas que hoy los disgustan y pueden mañana empobrecerlos y desprestigiarlos; si la idea de patria que suele estar en todos los labios estuviese en todos los corazones; si pensasen en que es pueril y vana quimera confiar en auxilios extraños y en extrañas simpatías; si recordasen que las desdichas nacionales son siempre el producto de hechos individuales, aún podrían los búlgaros de hoy acopiar materiales para la interrumpida historia de su regeneración política y aun podrían ver pronto el resultado de sus afanes y de sus sacrificios, si es que debe considerarse sacrificio algo de lo que haga ó pueda hacer un hombre en aras de la honra de su nación.

José Novo y Garcia

Mayo de 1887.

"GALICIA Y SUS POETAS."

Con este mismo título y hace próximamente un año, han dado á luz las prensas ferrolanas un interesante libro del apreciable é ilustrado escritor D. Leandro de Saralegui y Medina. La obra de referencia es una copiosa colección de producciones poéticas de autores gallegos, segunda edición de la publicada ya hace algunos años en Ferrol.

Según nuestro criterio, una recopilación, cualquiera que sea su índole, afecta la misma importancia que una obra original, siempre que aquella venga á llenar una necesidad y en su confección domine un espíritu de estricta justicia, además de un profundo conocimiento del asunto, por parte de su autor.

«Galicia y sus poetas,» está indudablemente en el primer caso de los citados, puesto que es la primera obra en su género con que cuenta la bibliografía gallega. Sentimos no poder hacer igual afirmación respecto á las demás cualidades citadas y que debieran dominar en dicha obra.

Ya en la primera edición de «Galicia y sus poetas,» notamos la exclusión caprichosa é injusta hecha por el Sr. Saralegui de poetas gallegos muy apreciables y de algunos muy notables. Entónces el Sr. Saralegui podía tener una disculpa, (que nosotros no hubiéramos aceptado nunca) en que una obra como «Galicia y sus poetas» no puede salir completa en su primera edición; pero hoy que la segunda llega á nuestro poder no comprendemos que aquellas deficiencias subsistan y aquellas exclusiones continúen.

Y entremos en materia.

El Sr. Saralegui, decidido voluntariamente á enriquecer la biblioteca gallega con una obra importante, tan importante como una colección, que respondiendo á su título, sea el archivo en que figuren *los poetas* de Galicia; se declara desde ese momento *ipso facto*, conocedor de la gallega literatura, competente para conferir el título de poeta ó negarlo, y autorizado para juzgar aceptable ó no aceptable toda producción escrita en verso debida á un hijo de Galicia.

Mirada la obra del Sr. Saralegui bajo este punto de vista, y concedidas, como de buena gana se las concedemos, las dotes de inteligencia y distinguido literato al autor de «Galicia y sus poetas», el libro objeto de este artículo no responde á su título, es incompleto, pues debiendo ser «El parnaso gallego,» se convierte en una colección de poesías, que mucho mejor pudieran llevar por título «Poetas de mi gusto,» haciendo referencia al que presidió á la recopilación.

Conste que ni uno solo de los autores que aparecen en la obra del Sr. Saralegui, está allí injustamente. Aquí no tratamos de exclusiones sino de inclusiones. En este sentido, faltan del catálogo de poetas gallegos, hecho por el Sr. Saralegui, los siguientes:

Diego Antonio Cernadas y Castro, cura poeta de Fruime, quien escribió muchos y buenos romances. Era un poeta tan popular como espontáneo, con grandes bellezas y grandes incorrecciones.

El Album de la Caridad, *Galicia*, revista publicada en la Coruña por los años de 1862 á 65 y otras obras de aquella época, proporcionarán al Sr. Saralegui más valiosos datos.

Juan Manuel Pintos, autor de la hoy rarísima obra *A Gaita Gallega*, suficiente por sí sola á crear una reputación, y de un buen soneto «A Galicia,» además de innumerables composiciones, diseminadas por los periódicos de entónces.

Francisco María de la Iglesia, uno de los más fecundos poetas gallegos, autor de la preciosa elegía «Fuxe, miña rula fuxe,» de inimitable ternura y sentimiento, y de un sin número de producciones, entre las que figuran dignamente «O espertador dos cantares gallegos,» insertos en *Galicia*, periódico en que colaboró asíduamente, «A invidia,» «O Mar» (tal vez una de las más notables) y «O paso d'a porta Santa» en romance antiguo.

Como muestra de las obras de tan apreciable poeta, bien pudo insertar el Sr. Saralegui en su libro, algun trozo de «A fonte do xuramento,» drama escrito en gallego, que encierra muchas bellezas de forma y de de dicción.

Antonio Francisco de Castro, segundo cura-poeta de Fruime, del cual escribió D. Ramón Segade Campoamor una buena y extensa biografía, que vió la luz en *Galicia*, (si no estamos equivocados) allá por los años de 62 ó 63.

Tenemos de este notable cuanto desconocido poeta, entre otras poesías la conocida «A un ruiseñor,» otra «Al cordero de Amariliş,» «A un roble,» «Galicia libre» y «A un conejito,» sencillo y pintoresco episodio de la guerra de la independencia, y en el cual nos dejó su retrato tan gráficamente pintado en estos versos:

«Ve áquí las señas
De tu nuevo amigo:
Triste su semblante,
Pardo su vestido,
En la diestra un palo
En la izquierda un libro.»

De este poeta, que por su condición de trovador errante y fugitivo, durante la guerra civil, tan poco escribió para el público, dijo D. Ramón Segade Campoamor en la ya citada biografía «Creemos que aun los más severos críticos reconocerán en esta composición («A un Ruiseñor») á un poeta de entusiasmo y brillante imaginación.»

Marcial Valladares. De este poeta creemos inútil citar nada. Es tan conocido, tan original y tan apreciado de todos, que no encontramos disculpa al olvido del Sr. Saralegui.

José Lopez de la Vega. Escribió mucho, algo muy bueno, entre ello, «A Polonia» y «Una lágrima,» así como traducciones notables del portugués, que pueden verse en su luminoso estudio titulado «La poesía portuguesa y la poesía gallega.»

Antonio de la Iglesia. Escribió «El Orzan,» «Santiago y Almanzor,» «Al Apostol,» «A la torre de Hércules» y últimamente (si nuestros recuerdos no nos engañan) un precioso soneto á «María Pita» que vió la luz en *El Anunciador*, de la Coruña, por el año 1874.

Entre sus numerosas producciones en gallego, puede citarse como modelo de sentimiento «A muiñeira de despedida.

(*Concluirá.*)

Matanzas 1887. **A. L. Baré.**

UN BRINDIS DE MONTERO RIOS.

En un banquete con que obsequiaron al Sr. Montero Rios algunos amigos suyos, en Villagarcía, pronunció nuestro ilustre comprovinciano un extenso y elocuente brindis del cual son los siguientes párrafos:

«Cuando entro en mi amada Galicia olvido mis tareas políticas y solo ambiciono descansar en el seno de la patria como el viajero fatigado, tras larga, ruda y penosa jornada. Santiago es para mí un oásis donde hallo el reposo que no existe en la vida política: al pisar su suelo no hay ya para mí republicanos, ni conservadores, liberales ni carlistas; solo hay gallegos, y santiagueses, y amigos y hermanos, y nada más. (Muy bien. Grandes aplausos). La verdadera política estriba en los medios adecuados para realizar el progreso verdadero del pueblo. en que se vive, y en particular dentro de la localidad donde uno se encuentra. Como diputado por Santiago yo no me consagraré más que á promover su engrandecimiento y bienestar por cuanto medios estén á mi alcance. Todas las clases sociales, todas sin distinción, hallarán en mí un hermano cariñoso, dispuesto siempre á los mayores sacrificios. Por mi familia, por mi abolengo pertenezco á las clases humildes del pueblo: ya veis que no alego títulos nobiliarios á vuestra consideración; por mi posición pertenezco á las clases acomodadas: hé ahí la razón de mi amor á las unas y las otras; aleccionado por aquel que llamaré dogma humano, si es que hay dogmas humanos, de *querer es poder*, he desembarazado mi camino de obstáculos, he trabajado sin descanso, y *quise* y *pude*, y he llegado, gracias á Dios, á poder ser útil á mi madre patria, y cumplir con los deberes de un buen hijo. (Nutridos y grandes aplausos).

Pero aunque llegue el caso, por cualquier circunstancia, de no poder representar al pueblo de Santiago.....

El Sr, Otero Pensado: ¡Jamás! Vos sereis siempre el que reprente á Santiago.

El Sr. Romero Donado: No podeis dejar de ser nunca nuestro diputado.

El Sr. Montero Rios: Hablo en hipótesis, podía inutilizarme yo para la vida pública ya que no faltarme el sufragio de los electores...

Varias voces: ¡Eso nunca! ¡Nunca!

El Sr. Montero Rios: Pues bien, de todas maneras sería siempre el mismo, y fuese ó no diputado vuestro, todas mis aspiraciones, todos mis deseos, todas mis esperanzas, se reducirían á trabajar por la prosperidad y ventura de la ciudad compostelana. (Grandes aplausos).

Tal es mi propósito: Bien conocen esto los extraños, pues me califican de gallego. Yo me alavo de ello y me enorgullezco por que maldito aquel que reniega de su madre y de la patria donde comió el primer pan! Si, señores, soy gallego, y el amor que profeso á mi patria tiene su gérmen en el que profeso al país que me vió nacer: el amor tiene su base en el hogar y en el pedazo de suelo que recuerda nuestra infancia: yo soy español por que soy gallego, y soy gallego porque soy santiagués. Amo entrañablemente á Santiago, amo á Galicia, amo á España y juro por Dios que en ese órden he de cumplir siempre con todos mis deberes.»

(Grande Aplausos.)

RICARDO ACEVEDO FULLOS.

Nació D. Ricardo Acevedo en la noble ciudad de Betanzos, el año 1842. En las universidades de Madrid y Santiago cursó la carrera de leyes, matriculándose más tarde en el colegio de abogados de la Coruña, donde, con poca afición á la carrera emprendida, si alguna vez subió á estrados, fué tan sólo para desempeñar su noble ministerio en las causas que por turno se le han señalado de oficio.

Con aficiones literarias, constituido para la lucha y con amor entrañable á la tierra que le vió nacer, se lanzó al periodismo, empezando á escribir en *El Ejemplo* y colaborando sucesivamente en casi todos los periódicos de esta localidad; pero más marcadamente en *El Comercio Gallego*, *El Noroeste*, en *El Clamor de Galicia*, que dirigió, y en la actualidad en *El Clamor del País*, de cuya redacción, sino forma parte oficialmente, es el alma y quien le presta alguna vida y movimiento.

Como sucede á la generalidad de los periodistas, los trabajos del Sr. Acevedo son desconocidos, no tiene por costumbre firmar sus escritos, que por otra parte no tienen pretensiones ni más alcance que la efímera vida de un periódico, y por eso nos es difícil señalarlos al público.

Sin embargo, sobre intereses materiales y mejoras de Galicia, ha escrito frecuentes artículos, y en el naciente ateneo, formado hace años en la Sociedad *Liceo Brigantino*, en una de sus veladas leyó un trabajo crítico sobre la obra del Sr. Sellés *El nudo gordiano*, que fué justamente aplaudido y en el que demostró condiciones para esa clase de trabajos. Mar tarde publicó también otro trabajo de igual índole, pero menos concienzudo, sobre un drama del señor Caruncho, en la revista *Liceo Brigantino*.

El Sr. Acevedo ha sido, sin disputa alguna, uno de los gallegos que con más entusiasmo contribuyó á la terminación de la línea férrea á Madrid, y á su constancia debe Galicia no pocas mejoras; figurando su nombre en todas las exposiciones y en la mayoría de las comisiones formadas para solicitar una reforma ó medida beneficiosa para la Coruña.

Sin que fuera político de acción el señor Acevedo estuvo siempre afiliado al partido carlista, siguiendo en esa escuela hasta el año de 1884 que por amistad personal al distinguido abogado D. Luciano Puga, se afilió al partido conservador del Sr. Cánovas del Castillo, figurando hoy en las filas del Sr. Romero Robledo, que es el grupo político á que pertenece en la actualidad el Sr. Puga.

Por sus méritos como periodista por la amistad hacia el Sr. Puga, ó por las condiciones de carácter que demostró el Sr. Acevedo, fué elegido diputado provincial, y más tarde presidente de tan alta corporación; puesto que dejó voluntariamente para ir á la comisión permanente.

En la diputación y con motivo del ruidoso proyecto de la granja-modelo en los terrenos de la llamada Huerta del General, propiedad del Sr. Puga, el Sr. Acevedo, con gran fe y entusiasmo creyendo prestar un servicio á su país, tuvo ocasión de poner de relieve sus condiciones oratorias, defendiendo y estudiando el proyecto con verdadero interés.

Para terminar estos apuntes, copiaremos lo que en *El Diario de Avisos*, publicamos en aquel entonces, juzgando al Sr. Acevedo como orador:

«Al Sr. Llamas, contestó el Sr. Acevedo que en esa tarde tomó á su cargo el de defender el proyecto de la Comisión de fomento. Y hemos de decirlo: conocemos mucho al Sr. Acevedo; sabemos que tiene condiciones para la polémica, pero fogoso en demasía, apasionado en todas las cuestiones que toma á su cargo defender, pierde la serenidad, se atropellan sus argumentos y llega quizás en la discusión á donde nunca pensara llegar.

Por eso; si poniéndose en buen terreno defendiendo una buena causa, una causa simpática, el Sr. Acevedo reune condiciones como nadie para sostener una discusión, cuando la razón debe presidir á sus actos y las palabras deben medirse y hace falta buscar argumentos y hacer discreteos, esas condiciones desaparecen y le es muy difícil salir airoso en su cometido.»

Ricardo Caruncho.

UNA POESIA.

El inspirado Pondal ha dedicado á la entrada de Emilia Pardo Bazán la siguiente poesia.

Do aleiro nativo
Voando en demanda,
E medio entrabertas
As alas furcadas,
Os eidos amigos
Rasando con gracia,
As cordas transidas
De doces lembranzas;
Quezáis ven pensando
Nas cousas amadas,
Nas caras teitumes,
Nas boas estancias,
Nas ledas cornisas
Da nobre morada:
Ven pensando nas suas nativas,
Garridas ventanas.

Silenciol, profanos,
No curso deixádea,
Que ven do camiño
Quezáis fatigada,
Que ven peregrina
De terras estranas,
Gentil mensageira
De gentes lexanas;
E trás sí deixando
As áridas prayas
D' adusta Biserta,
Da fera Tabarca,
Da esquiva Bugía,
Do rudo Guraya,
Ven pensando nas suas nativas,
Garridas ventanes.

Formosa e tremante,
Con ferridas ansias,
Non pode cas doces,
Pungentes lembranzas:
Abridell' os pórticos,
As lindas persianas,
Da sua garrida,
Magnífica casa,
E non' á asañédes
Con nécias miradas
E non lle fagódes
Impropias demandas:
Eu séi ó que pensa,
Eu séi ó que cala;
Ven pensando nas suas nativas,
Garridas ventanas.

E. Pondal.

CORREO DE GALICIA.

CORRESPONDENCIA

DEL

Partido judicial de Ortigueira.

El mensual mercado con tanto entusiasmo inaugurado en Santa Marta el 10 de abril, decae visiblemente. La concurrencia, las transacciones, el ganado y otros artículos han ido á menos en las dos últimas ferias. La horrible y fatalísima crísis pecuaria porque atraviesa esta región hermosa, y que tiende, si pronto á ello no se pone remedio, á hundirnos en el abismo, es causa de la paralización que se observa en todos los negocios, y del bajo precio que tienen los ganados, principal fuente de riqueza del pais gallego. Por eso las ferias modernas no pueden prosperar y las de antigua creación se sostienen á duras penas: díganlo sino la que me ocupa, y las de la Pena (Valdoviño) y Aron (Cedeira.)

La introducción de reses y carnes procedentes del Canadá y otros puntos de América, en Inglaterra ha sido y es el golpe de muerte para nuestra industria pecuaria, y el grito de alarma para el infeliz que no come del presupuesto y está alejado de los verdaderos *chanchullos* políticos; así no es extraño que periódicos tan populares como *El Imparcial* de Madrid, y *La Voz de Galicia* de la Coruña, y personas de tan justa fama como el Delegado de Hacienda de esta provincia, hayan llamado la atención de los altos poderes sobre un asunto que puede muy bien causar hondas perturbaciones en el país.

Pero ya veremos, como el gobierno hace oidos de mercader á las justísimas excitaciones del sufrido contribuyente, á quien abandona á su suerte y condición tristísimas, y atiende con cariñosa solicitud á suavizar asperezas, cual sucede actualmente, entre varios levantiscos fusionistas, ó á cuestiones de mera etiqueta (y que nada importan después de todo, al pueblo que trabaja, suda y paga) entre los Cuerpos Colegisladores.

***

Excepto en Moeche, donde con furia loca, ha descargado la tormenta, causando horribles estragos, que es el primero en sufrir el Secretario de aquel distrito, en los demás del Partido han pasado las últimas elecciones, como pasa la brisa de verano en una tarde apacible. Tendremos, pues, para el bienio próximo, los mismos alcaldes; y en verdad que lo desean Ortigueira, Cedeira y Cerdido. En Moeche cesará Rañal y tomará la vara Espantoso, cesando, como es consiguiente, en el despacho de la Secretaría D. Fermín Paz. Esto nos demuestra que el Diputado Sr. Villarnobo ha quedado vencido en toda la línea en el rural

término referido. En Cerdido, aunque todo se hizo en la mejor armonía, corrió, como corre siempre, la misma suerte.

De jueces municipales, tenemos en Cedeira, á D. J Antonio L. Leonardo, en Cerdido, á D. Tomás Díaz Ledo, en Mañón, á D. Antanio Vidal García, en Ortigueira á D. Emilio Carballés Gonzalez y en Puentes á D. Francisco Fraga y Prieto.

¡Dios ponga tiento en sus manos!

***

Cuenta ya la villa del condado con el piquete de tropa que presta su servicio en el correccional; y en breve se propone alcanzar otras mejoras de importancia. En su bonito teatro actúa, desde hace tiempo, una buena compañía dramática, que es muy aplaudida por la distinguida concurrencia que asiste á las funciones.

Han contraido sagradas nupcias D. Manuel Rivadeneira, joven oficial de Administración Militar y la simpática señorita Dª Sofía Villasuso Moscoso, sobrina del diputado del distrito.

Han dado principio las obras del puente del Barquero, que ha de poner en comunicación las provincias de Lugo y Coruña.

Nótase este año gran arribazón de sardina á las radas de Cariño y Espasanto y rías de Vicedo y Cedeira, y de presumir es comiencen pronto los trabajos preparatorios de la costera en las fábricas de salazón.

Inauguróse, el día 13, con un tiempo hermosísimo, la alegre época de las romerías, celebrándose en Cuiña (Ortigueira), Curbazo (Cedeira) y Barquera (Cerdido), la popular fiesta del célebre franciscano, nacido en Lisboa, que ha extendido el nombre de Pádua desde la antigua ciudad italiana, amada de Giotto y de Dante, y dondevivió Petrarca, hasta todas las aldeas y ciudades de la católica España.

***

Galicia, y muy especialmente la Coruña, está de enhorabuena. El orfeón *El Eco*, de esta hermosa capital, acaba de obtener el primer premio, consistente en medalla de oro, diploma y dos mil pesetas, en el certámen musical, organizado por la sociedad madrileña «El Gran Pensamiento,» que preside el distinguido gallego Sr. Linares Rivas.

Bien por los orfeonistas coruñeses que tanto contribuyen á enaltecer el nombre de la región galaica.

***

La ya célebre cuestión de la proyectada carretera de Ferrol á Cedeira va picando en historia. Es un problema, al parecer insoluble. Cuando se creía que el expediente sería aprobado en la Dirección de Obras públicas, aquellos señores ingenieros no dejaron pasar el presupuesto del puente de hierro de Esteiro, y han devuelto á las oficinas de la provincia planos y memoria, en cuyos polvorientos estantes pasarán una veintena ó más de años. Digo, si los diputados Sres. Pérez y Villarnobo no hacen una hombrada. Que lo dudo.

Los cedeirenses á pesar de tantos reveses, de sufrir tantas cuitas y zozobras, aún confían en el buen patricio y gallego entusiasta el señor general Sanchez Bregua, á quien una comisión presidida por el Alcalde, ha visitado hace unos días, con tal objeto.

***

Las ferias y mercados de la comarca, muy desanimados á causa del precio bajo de toda clase de ganados. Experimentamos un calor semi-tropical. Si el sol sigue en progresión ascendente prodigándonos tales carreras, en Agosto nos... licuamos.

De ustedes su paisano y amigo afmo.,

El Corresponsal.

Junio, 18 de 1887.

PONTEVEDRA.

Ha llegado á esta capital el ingeniero industrial Sr. Serret, acompañado de un ingeniero mecánico y de dos facultativos más, siendo recibido en la estación por una Comisión del municipio y de otras varias personas.

Poco después de su llegada pasaron el Sr. Serret y demás individuos á reconocer la parte baja del ex-convento de San Francisco y el campo de San Roque, reuniendo éste condiciones mejor que ningún otro, no solo por su capacidad y ventilación, sino por hallarse inmediato á la ría y á la via férrea,

El Sr. Serret conferenciará con la Corporación municipal, dará cuenta al gobierno del desempeño de su cometido y saldrá en unión de los demás individuos la de comisión facultativa que le acompañan, en el tren-correo del mismo día,

Dice un periódico:

«Agítase la idea entre algunos jovenes de costear los gastos para celebrar una corrida de delfines en las próximas fiestas de Agosto.

Nosotros creemos que la corporación municipal y comisión de festejos debía contribuir con alguna cantidad, á fin de que los entusiastas jóvenes iniciadores de la corrida no desmayasen, pues es indudable que este espectáculo todos lo verían con gusto y seguramente atraería inmensa concurrencia de forasteros.»

Por la delegación de Hacienda de esta provincia se ha satisfecho hoy el libramiento de 300.000 pesetas, tercera parte del importe de la expropiación que hace el Estado de la calle de Sombrereros de Vigo, cuya cantidad pertenece únicamente á catorce propietarios.

Es cada día más notable y progresivo el desarrollo de la importante villa de Villagarcía.

Además de la casa de baños del Sr. Mantilla de que nos hemos ocupado en varias ocasiones, va á construirse otra de igual clase en la plaza de Santa Lucía, por cuenta del Sr. D. José Salgado Rodríguez, abogado, vecino de la inmediata villa de Caldas, cuyas obras están á cargo de D. Teodoro Segares y deben comenzar muy en breve, puesto que ya se acopiaron materiales al efecto.

La comisión provincial de Pontevedra, ha señalado el día 30 de Junio próximo á las doce de su mañana para la adjudicación en pública subasta de las obras de reparación y ensanche del trozo del camino comprendido entre San Mauro y Pontevedra (en el perfil transversal núm. 53 del proyecto aprobado), cuyo presupuesto de contrata asciende á la cantidad de 12,708 pesetas 23 céntimos.

El Sr. Comandante de Marina de Villagarcía está desplegando un interés digno de todo elogio á fin de que en la próxima Exposición marítima nacional que habrá de celebrarse en Cádiz, tengan representación los productos de la provincia de Pontevedra.

ORENSE.

Dice el *Eco de Orense*:

«Nos escriben de diferentes localidades de la provincia, comunicándonos la grata nueva de que merced á las lluvias reinantes es altamente satisfactorio el estado de los viñedos y sembrados.

Las cosechas prometen ser abundantes, debido á lo que se ha reanimado el abatido espíritu de nuestros campesinos y cesaron los rumores que con insistencia circulaban por los mercados referentes á la alza de precios en los granos.

No obstante las ferias continúan desanimadas y son insignificantes las transacciones que se realizan con el ganado vacuno.

La crisis que viene atravesando la industria pecuaria, crece de día en día y son muchos los labradores que por no poder satisfacer las cuotas de la contribución territorial, han incurrido ya en los recargos de primero y segundo grado.»

El Sr. Presidente de la comisión para honrar la memoria del P. Feijóo, ha recibido el telegrama siguiente:

«*Barcelona* 15, á las 11'29 m.—Fundición estátua salió bien. Trabájase activamente operaciones subsiguientes, pero queda bastante que hacer. Detalles correo.»

Ha empezado á publicarse en esta capital un semanario titulado *El Combate*, órgano de la juventud libre pensadora.

El jurado que ha de juzgar las composiciones presentadas al certamen literario de esta ciudad lo forman los señores siguientes:

Doña Emilia Pardo Bazán, presidente.
Fernando Vázquez (D. Claudio).
Jimenez Romea (D. Waldo).
Lamas Carvajal (D. Valentín).
Macías (D. Marcelo).
Muruais Rodriguez (D. Jesús).
Paz Novoa (D. Juán Manuel).
Sanchez Arteaga (D. Manuel).
Sieiro González (D. Juán).
Vázquez Nuñez (D. Arturo).

El Jurado especial que ha de juzgar las memorias sobre temas de agricultura, lo compondrán los señores:

Gaite Lloves (D. Antonio), licenciado en farmacia y en ciencias naturales, catedrático supernumerario del Instituto.

García Quevedo (D. Antonio) ingeniero jefe de montes.

Macías Rodriguez (D. Eduardo), viticultor y ex-comisario régio de agricultura.

Vallejo y Pando (D. Luís), doctor en

ciencias naturales y catedrático de Historia natural del Instituto.

Vázquez Moreiro (D. José), ingeniero agrónomo y secretario de la Junta provincial de agricultura.

CORUÑA.

La Voz de Galicia propone al Ayuntamiento que se sustituya el nombre de la calle de *Tabernas* por el de Emilia Pardo Bazán, que nació en una casa de esa calle.

Por consecuencia de lo que indica un periódico coruñés acerca de cambiar el nombre de la calle de Tabernas por el de Emilia Pardo Bazán, indica la *Gaceta de Galicia* á su vez la oportunidad de que á una calle céntrica de Santiago se le dé el nombre de la insigne Rosalía Castro.

La diputación provincial acordó incluir en su presupuesto, la partida de 360 pesetas para la suscricrión á 40 ejemplares de la Revista semanal titulada «Galicia Diplomática.»

Notas de los precios que han tenido los granos en el último mercado de la Coruña.

Maiz, 12 reales ferrado.
Trigo, 15 id. id.
Habichuelas blancas, 15 id. id.
Id. de color, 13 id. id.
No hubo más transaciones.

Escriben de Santiago:

El colegio de sordo mudos y ciegos, dentro de poco, dejará de ser regional y será elevado á central, debido á las gestiones de nuestro diputado Sr. Montero Rios.

Solo algunos requisitos en la tramitación del expediente han impedido que hasta ahora no hayan tenido lugar los trabajos para construir un edificio que corresponda al objeto.

El Estado, por tanto, pagará todo el gasto y las escuelas dotadas de todo lo necesario, quedarán á la altura de las primeras de su clase.

El Sr. Montero Rios regaló al *Orfeón Valverde*, con motivo de la serenata con que éste le obsequió, gran número de botellas y una preciosa tarta con esta dedicatoria: *Montero Rios al Orfeón Valverde.*

De un día á otro es esperado en Ferrol procedente de Liverpool, el vapor mercante *Ter*, conduciendo á su bordo el material de acero para el crucero *Alfonso XIII.*

El alcalde de Zás solicita del señor Gobernador civil de la Coruña, autorización para dar una batida á las fieras que se albergan en los montes de aquel término.

En breve se repartirá el programa de la Exposición regional de ganados que promueve la Sociedad Económica de Santiago, para la próxima temporada del Apóstol.

Además de los premios que se conceden á los mejores ganados, se otorgarán otros á los mejores productos de las industrias quesera y mantequera á las sociedades de seguros para los animales, á los propietarios que hayan convertido en prados permanentes de regadío, mayor extención de terreno con relación á las tierras que cultivan, á la mejor colección de semillas permanentes y á los mejores establos higiénicos.

La innovación que introduce en el programa la Sociedad Económica es digna de aplauso.

Se halla vacante la Secretaría del Ayuntamiento de Moeche, dotada con el haber anual de 2007'50 pesetas.

La ultima féria de la Barquera—en aquel distrito—estuvo bastante concurrida.

Pero el ganado sigue en depreciación. Pareja hubo de bueyes de labor por la que ofrecieron hace tres años mil novecientos reales y por la que no daban hoy la mitad.

Los cereales alcanzaron buen precio: trigo, á 20 y 22 reales y maiz á 16 reales ferrado; advirtiendo que esta medida tiene mayor cabida que las de las otras comarcas.

Una batida organizada en Puentedeume ha salido á la caza del jabalí, llegando una expedición hasta los altos de Sillobre en donde dieron muerte á dos de esos animales de cerda salvajes.

Tambien nos aseguran que de Ferrol han salido algunos aficionados á la caza; regresando á aquella ciudad, sin obtener el resultado que perseguían en su empresa.

LUGO.

Según dice *El Regional* varias sociedades eléctricas han pedido datos acerca del proyecto de alumbrado en esta ciudad.

Esto hace presumir que no estará desierta la subasta de este servicio.

Según vemos en *El Lucense*, el señor D. Juán Paradela, presidente de la Excelentísima Diputación, ha donado 200 pesetas para las atenciones del hospital municipal de esta ciudad.

Se verificó la anuneiada función de la Sociedad *Súllivan*. El público no era muy numeroso, sin duda porque no tenía conocimiento de la función, cuyo desempeño mereció el aplauso de la concurrencia, distinguiéndose especialmente las señoritas Ortiz y Torrón en *El Amante Espíritu* y los Sres. Olea y Deltell, contribuyendo al buen éxito de la representarión los señores Esquer, Rodríguez y Alvarez.

El sexteto, bajo la dirección del señor Latorre, muy acertado.

En Quiroga se ha terminado la construcción del cementerio civil, cuya contrata estaba á cargo de D. Francisco Rebollo Bande, obra llevada á cabo á pesar de las influencias en contra, y que reune todas las condiciones. Esperamos que Monforte recogerá el ejemplo, y lo imitará, coadyuvando al propósito los elementos liberales unidos.

NOTICIAS GENERALES.

CAROLINA CASANOVA.

Ha llegado á Londres donde está escriturada para cantar una serie de óperas en el gran teatro Coven Garden, la aplaudida *prima donna* y distinguida paisana nuestra, señora doña Carolina Casanova de Cepeda. Después de terminada su contrata irá á veranear, como todos los años, á su hermosa quinta de Vilaboa.

UN TELEGRAMA.

Los pensionistas de la *Fundación del Excmo. Sr. D. Manuel Ventura Figueroa*, enviaron al Sr. D. Eugenio Montero Rios con motivo de la dimisión que dicho señor ha hecho del cargo de Juez Protector de la fundación el siguiente telegrama:

«Figueroistas agradecidos lamentan dimisión. Suplican procure pronto Protector como Vuecencia.»

HABANA.

ELECCIONES.

En las elecciones verificadas el día 2 del corriente por la *Sección Coral* de AIRES D'A MIÑA TERRA resultaron electos:

Presidente, D. Juán A. Ramil.
Vice-Presidente, D. José Edreira.
Tesorero, D. Manuel López.
Secretario, D. Antonio Rodríguez.
Vice-Secretario, D. Carlos Pérez.

La elección no pudo ser más acertada, pues todos esos señores, se han distinguido siempre tanto por su entusiasmo é inteligencia como por el afecto que la floreciente Asociación gallega les inspira.

Reciban ellos nuestra enhorabuena que enviamos también á la numerosa y bien organizada *Sección* que los eligió.

***

BASTA.

Debe creerse que *El Eco de Galicia* al hablar del lecho de GALICIA MODERNA, se refirió al que ocupan en la Redacción de ese papel los números de nuestro periódico que á ella enviamos, para con los cuales nadie puede llevar su hospitalidad más allá de lo que los propios recursos le permitan.

Y basta ya de contienda con tal papel, que ni á nosotros puede llegar el fango con que trata de mancharnos, ni para contestar sus procacidades hemos de convertir en sentina las columnas de GALICIA MODERNA.

***

ROSALÍA CASTRO.

El día 15 habrán trascurrido dos años desde que la inspirada poetisa Rosalía Castro de Murguía enmudeció para siempre, con harto sentimiento de sus hermanos los gallegos.

Nuestro querido compañero el genial escritor L U. Grís se ha encargado de conmemorar esa fecha en las columnas de GALICIA MODERNA cuya Redacción hace suyas las sentidas frases que á la memoria de Rosalía consagra nuestro amigo.

Tipografía "La Universal" de Ruiz y Hno. San Ignacio 15.

Dr. José Nova y García,
Abogado.
Amistad 66.

Delmira Vicites,
Notario Comercial.
Obrapía 14.

Lda. Eduardo Camino,
Abogado.
Mercaderes 22.

Dr. Francisco Dumas.
Médico-Cirujano.
O'Reilly 27.
Consultas de 1 á 3.

¡¡LA ANTILLA!!
CON ADMIRACION DEL
PUEBLO
VIVE.

SEMBLANZAS CABALLERESCAS
Ó NUEVAS AVENTURAS
DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA,
POR DON LUIS OTERO Y PIMENTEL.

Esta obra se vende en esta Imprenta al precio de $ 3 50 centavos en billetes el ejemplar á la rústica, y $ 5 00 centavos en pasta á la holandesa.

—Bien, en resúmen, replicó Guillermo, ¿què puede suceder? ¿que no quiera costearte otra carrera? Cuenta entónces conmigo; tú sabes que sé cumplir lo que prometo.

—Divagamos, Guillermo, divagamos. No pretendas llevar adelante este juego que tú has inventado. Exijo de tí que escribas inmediatamente á mi padre, disculpando esta calaverada del mejor modo que te ocurra. Yó no quiero ser cómplice en esta intriga que repugna mi conciencia, ¿me entiendes?, mi vocación está tan arraigada como el primer día y solo en un momento de borrachera pude haber dado al olvido mis deberes. Yo te doy gracias por tu interés y tus ofrecimientos, pero no puedo ni quiero aceptarlos. Mi suerte está echada; tu sigues un camino muy distinto del mio y yo no he de ir á buscarte á él. Yo estoy con Dios tú con el mundo; somos dos paralelas que no han de encontrarse jamás. Ya lo sabes; escribe á mi padre ó me veré obligado á hacerlo yo, que casi me parece preferible.

El acento de Bráulio, aunque tembloroso y emocionado parecía sincero é hijo de una profunda convicción.

—Basta, dijo á este punto Guillermo, mirando con desprecio á su sobrino, la madeja está desenredada; voy á escribir á tu padre.

nir y... adios severidad. Aquella misma noche salía para S. una cariñosa aunque severísima carta pasando por todo lo hecho, pero (era natural) echando la culpa de todo á su hermano Guillermo, *verdadero demonio tentador, á quien estaba ya calentando el baño en los infiernos.* Eran sus palabras.

Inocente y natural desahogo de un tiernísimo corazón, á quien habían robado todas sus ilusiones más queridas, con la más negra de las alevosías.

LA AMERICA

DE

J. BORBOLLA Y Cª.

MAGNIFICOS ALMACENES DE JOYERIA, MUEBLES, RELOJERIA Y PIANOS

COMPOSTELA 54 Y 60, ENTRE OBRAPIA Y LAMPARILLA.

La baratura do sus precios ha dado fama universal á este popularísimo establecimiento; pero hoy por hoy no hay quien pueda competir con él por la grandísima rebaja hecha en todas las alhajas y en los muebles que componen las actuales existencias, á causa de las reformas que llevamos á cabo en la Casa Nº 56, el principal de nuestros establecimientos. No reparamos en precios. El caso es disminuir el inmenso surtido que tenemos y que no cabe en las otras dos casas.— Dormilonas de plata, imitación á perlas.

Realizamos un grandísimo surtido de fornituras para plateros y relojeros.—**MUEBLES** de muchísimo gusto, completamente nuevos y otros de medio uso.

PIANOS de los mejores fabricantes de Europa. Hemos recibido un gran surtido de pianos de Pleyel que vendemos muy baratos.—Compramos oro, plata y piedras finas.

TELEFONO Nº 298. Alquilamos pianos. APARTADO 457.

AVISO IMPORTANTE.

GINEBRA "LA CAMPANA."

DE VAN DEN BERGH Y COMP. DE AMBERES.

Para evitar los *fraudes* á que en todo tiempo ha dado lugar la *superioridad* de **Nuestra Ginebra Marca "La Campana"**, y poner así al público en guardia contra *los peligros* que para la salud envuelve el consumo de *artículos falsificados de calidad* no solo inferiorísima sino nociva, hemos adoptado un medio eficaz, que venga á poner coto á la falsificacion de la **Ginebra Marca "La Campana"**, falsificación que se hace utilizando los garrafones vacios de la misma, cuyos envases compran con tan punible fin los falsificadores.

Consiste el medio indicado en **Una Red de Alambre**, que envuelve todo el cuello de los garrafones, y cuyos remales en la parte inferior *se encuentran soldados por un sello de plomo*, que lleva grabado en relieve una **CAMPANA**, marca de nuestra fábrica.

No deberá pues en adelante considerarse como ginebra legítima de la **CAMPANA**, la que se expenda en garrafones cuya parte superior ó gollete no esté envuelto en la **Red de Alambre** mencionada y no lleve el **Sello de Plomo**, ó que tenga señales de haberse removido una y otra *que deberán llegar intactos* á manos de los compradores.

Nuestra marca está depositada en Madrid con arreglo á los tratados y á la legislación vigente y *perseguiremos á los falsificadores con todo el rigor de las leyes.*

Nuestros agentes generales en la Isla de Cuba, son los

SEÑORES DUSSAQ Y COMP.

CALLE DE SAN PEDRO NUMERO 4,

Quienes están autorizados para gratificar generosamente á toda persona que les proporcione datos auténticos tendentes á facilitar el descubrimiento de los defraudadores y falsificadores de nuestra marca

VAN DEN BERGH Y COMPAÑIA.—AMBERES.

SEIJO Y GONZALEZ

COSECHEROS E IMPORTADORES de los esquisitos vinos de Orense

"Bodega Gonzalez" y "S. Martin" MARCA

Oficios 13, Habana.

XVII.

BRÁULIO NIEGA TRES VECES.

BRÁULIO abrió los ojos al día siguiente, incorporóse sobre el lecho, calzóse las babuchas, y dirigiéndose á la cama de su tío Guillermo, con la vista saltona y la voz turbada, gritóle al propio tiempo que lo zarandeaba con dureza.

—Oye, tú, necesito esa carta; ¿lo entiendes?

Já, já, já, rió á mandíbula batiente su astuto y bondadoso tío, al par que echaba mano á los cigarros que tenía al lado en la silla.

—Tu estás sonámbulo ó borracho, condenado; ¿ya quieres tener respuesta á una carta que hemos puesto ayer en la estafeta? No seas impaciente, que yo respondo del éxito.

—No, ira de Dios, ó tú te burlas ó no me has comprendido: quiero la tan estúpida como brutal carta que me has hecho escribir en un momento de borrachera y de la que no soy responsable por lo tanto. La carta no la has echado aún al correo: no es posible. Eso sería una infamia.

Guillermo se quedó anonado ante aquella repentina salida que jamas podía haber esperado y que echaba por tierra todos sus cálculos.

—Ah jesuita!, dijo entre dientes, lanzándose de la cama al suelo y mirando en el blanco de los ojos á su sobrino que permanecía taciturno arrimado á la cabecera.

—De modo que te retractas de todo lo dicho ayer, que niegas lo firmado con el mayor entusiasmo hace dos horas.....

—Yo no puedo retractarme de lo que jamás he dicho ni pensado en mi sano juicio. De todas las consecuencias que resulten de esa carta que quisiera rescatar con toda mi sangre, tú eres el único responsable.

Guillermo estaba atónito; jamás había encontrado en su camino un ejemplar de astucia é hipocresía semejantes.

—Fuego del infierno!... de esto yo solo me tengo la culpa, prorrumpió sentándose de golpe y en calzoncillos aún, ante su mesa de estudio. Pero, ven acá, condenado ingrato, ¿á qué temes? ¿no te he prometido llevar á feliz término el asunto? ¿no te he dado todas las seguridades necesarias, para que ni te arredre el temor de perder en el concepto de tu padre ni en tu futuro bienestar?

—Nada me convence ahora, contestó el seminarista cabizbajo. Conozco á mi padre mucho y sé el efecto que tal carta ha debido producirle. Hay más; le tengo miedo, ¿lo oyes? y sé que la respuesta la traerá él mismo y no ha de tardar mucho.