Año II. Habana, Febrero 7 de 1886. Núm. 41.

GALICIA MODERNA

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES.

Director: JOSE NOVO y GARCIA. Editores: RUIZ Y HERMANO.

PRECIOS DE SUSCRICION EN BILLETES.

	Año.	Mes.
Habana	$11-00	$1-00
Interior	11-00	.....

Direccion: Galiano, 34.
Administracion, Aguiar número 73.
APARTADO 359.

PRECIOS DE SUSCRICION EN ORO.

	Año.	Número
Puerto-Rico	$ 5-00	$ 3-00
Península y Extranjero	$ 8-00	$ 4-00

SUMARIO.

Excmo. Sr. D. Raimundo Fernandez Villaverde, Ex-Ministro de la Gobernacion.—Un coruñés benemérito: José Martinez de los Céspedes.—A la vuelta (apuntes de viaje): José Novo y García.—Libros y periódicos: Hache.—Correo de Galicia: Lugo, Pontevedra, Coruña, Orense.—Noticias generales.—Habana: Suscrición para erigir un mausoleo á Rosalía Castro: La Semana: Centro Gallego.

Excmo. Sr. D. Raimundo Fernandez Villaverde,

EX-MINISTRO DE LA GOBERNACION.

En varios de nuestros números hemos publicado, sucesivamente, los retratos de los señores Cánovas del Castillo, Sagasta, Romero Robledo, Echegaray y otros distinguidos hombres políticos, alternando con los de los generales que forman ya en nuestras colecciones extensa y notable galería.

Nuestro objeto, expresado en varias ocasiones, es popularizar esta Revista, á fin de que, como una crónica ilustrada de los sucesos contemporáneos, refleje exactamente, á ser posible, el estado actual de la sociedad española en sus diferentes aspectos, inspirándonos siempre en altos ideales y en un espíritu de independencia é imparcialidad que excluye todas las escuelas políticas, y que por lo mismo á cualquiera de ellas, sin distinción, se apresura á prodigar el aplauso, cuando los hechos la hacen de ello merecedora.

Por estéril que sea nuestro país en caractéres, no dejan de producirse, sino en el número que en otros pueblos más afortunados, no inferiores seguramente en calidad; y cuenta que aquí, para señalarse, hay que reunir méritos verdaderamente excepcionales y una energía y una fuerza de voluntad extraordinarias, pues por cada brazo que brinda apoyo, hay siempre mil dispuestos á levantarse en señal de protesta ó de airada oposición.

Testigo de esta tristísima verdad el ex-ministro de la Gobernación, D. Raimundo Fernandez Villaverde, cuya elevación al poder recibió una parte de la opinión con marcada hostilidad, por la peregrina razón de que era muy jóven para aquel puesto, siendo necesaria su brillantísima campaña sanitaria, sus acertadas reformas administrativas y otras disposiciones que acreditan su ilustración y carácter, para que la censura se trocara en aprobación y la hostilidad en aplauso.

Los antecedentes del señor ministro de la Gobernación merecían haberse tomado en cuenta por sus detractores; porque, si jóven relativamente, puede decirse que se halla bien curtido en lides académicas, económicas y políticas.

Abogado en 1869, es decir, apenas cumplidos los 21 años, dióse á conocer ventajosamente desde que vistió la toga. Profesor de la Universidad central durante la libertad de enseñanza, se consagró á la noble carrera del magisterio; como concejal del primer ayuntamiento de la Restauración, trabajó en el arreglo de la deuda municipal y en sus presupuestos; como representante del país, votó la monarquía, en graves momentos, por considerarla el símbolo tradicional de unión entre todos los españoles; y como funcionario público distinguióse por su perseverancia en la realización de todos los proyectos económicos que elaboró el partido conservador en la primera época que fué Gobierno después de la Restauracion.

Amante de la controversia, el Sr. Villaverde hizo con ventaja sus primeras armas en la Academia de Jurisprudencia, adiestrando su entendimiento en estas luchas escolásticas. Su constante afición al estudio ensanchó en breve plazo sus no vulgares conocimientos, y así preparado, se presentó candidato á la diputación á Córtes cuando apenas contaba 25 años de edad.

En las Córtes de la Revolución expuso con bizarría los peligros que iban á correrse de aceptar determinadas reformas y de hacer obligatorios ciertos recursos. En la Cámara de diputados de la Restauración puso su elocuencia y talento al servicio de la normalidad de los gastos, de la desaparición del déficit, del restablecimiento del crédito público y de la fácil y equitativa cobranza de los recursos del Tesoro.

En el Ateneo explicó el Sr. Villaverde en dos notables conferencias la justicia del impuesto, bajo el punto de vista científico. Allí, con admirable facilidad y gran copia de datos, controvertió teorías de los más famosos economistas, como Smith, Say, Thiers, Clement, Ott, Stuard Mill y Montesquieu, y expuso con excelente razonamiento el fundamento del impuesto único, proporcional y progresivo, según las diversas escuelas económicas. Planteada esta cuestión, que trae divididos á los publicistas desde el Congreso de Lausana, el señor Villaverde defendió, primero la justicia del impuesto, como retribución del servicio que el Estado presta al contribuyente, después su generalidad, ó, en términos técnicos, su difusión, porque la protección nacional alcanza á todas las clases y fortunas, y por último, su proporcionalidad, porque es la fórmula que satisface mejor á todas las necesidades y á los consejos de la ciencia.

Administrativa y científicamente, el Sr. Villaverde es reformista, cuando las reformas son demandadas por la opinion, como alicientes de racional progreso. Así, en sus discursos parlamentarios, áun en aquellos inspirados por la pasion política, procura siempre amoldarse, en las cuestiones económicas, á las circunstancias de los tiempos y á la necesidad del país.

La energía de su carácter se ha demostrado durante el tiempo que fué gobernador de Madrid, y desde que desempeña el ministerio de la Gobernación. Muy recientes están los hechos para que tengamos precision de recordarlos; pero sí sentaremos la opinion de que quien como el Sr. Villaverde supo quedar airoso en los graves conflictos á que se vió obligado á hacer frente, merece el respeto de las gentes honradas y la estimacion de los poderes públicos.

Aranjuez, tan crudamente castigado por la epidemia colérica, conserva del Sr. Villaverde un gratísimo recuerdo, que no se borrará mientras subsista uno siquiera de aquellos que le vieron prodigarse en hospitales y habitaciones de enfermos, para llevar remedio ó consuelo á los que sufrian, multiplicándose en todos los parajes, organizando importantes servicios, creándolo todo, porque de todo se carecia en aquellos momentos de terrible angustia.

Ascendido al ministerio de la Gobernación, emprendió al instante enérgica y decisiva campaña contra el cantonalismo sanitario, creado en algunas provincias por temor á la epidemia y en perjuicio de los intereses del país.

Lazaretos y cordones que pudieron justificadamente existir cuando el cólera amenazaba en las fronteras, no tenian razon de ser en el interior, y todos, con más ó ménos resistencia en las localidades, desaparecieron, sin que retrocediese el Sr. Villaverde ante la providencia de separar á algunos gobernadores y autoridades.

Su viaje á Granada es un título por demás honorífico para el señor ministro de la Gobernación. El corresponsal de un periódico de oposición, el señor Suarez de Figueroa, decia despues de relatar en términos conmovedores la visita girada por el Sr. Villaverde al barrio del Albaicin:

«Confieso, no haber presenciado jamás una manifestacion más espontánea ni cariñosa. El Sr. Villaverde puede reposar esta noche bien orgulloso de las bendiciones que este pueblo de Granada ha derramado sobre quien tan noblemente desprecia su vida en provecho de los pobres.»

Despues de estas palabras, todo comentario de nuestra parte respecto á este acto del señor ministro de la Gobernación, resultaría pálido y deficiente.

Viniendo á sus otras disposiciones, sólo nos fijaremos en una, muy reciente por cierto, pues lleva la fecha del 6 del actual, y que á nuestro juicio es la más importante.

Nos referimos al real decreto reformando la constitucion actual de los establecimientos penitenciarios, en que tantos plácemes alcanzan tambien al director de Penales, el capitan de ingenieros D. Javier Los Arcos, cuyo retrato y biografía publicaremos

en el número próximo, á la vez que un extenso artículo referente á esta disposición. Por lo tanto, no nos detendremos ahora en su exámen, pero si haremos notar el inmenso beneficio que por él obtiene el ejército, al cual se ceden los presidios de Melilla, Peñon, Alhucemas y Chafarinas, más otro que aún no se ha determinado, para montar las penitenciarías militares.

Mucho se ha clamado entre los militares por llegar á la realización de esta medida; justo es, pues, que no ignoren deben agradecérsela á los Sres. Villaverde y Los Arcos, que sabiendo inspirarse en sentimientos elevados, han comprendido lo monstruoso de mantener juntos al criminal avezado á toda clase de delitos, con el infeliz soldado que en un momento de extravío comete una falta de subordinación.

Terminaremos estos desaliñados apuntes haciendo nuestro el deseo que expresa en las siguientes líneas un discreto y castizo biógrafo del señor ministro de la Gobernación:

«Conserve Dios muchos años la existencia del salvador de Granada, del bienhechor de Aranjuez, para que en su conducta inspiren la suya cuantos sientan en el pecho algo más que el latido fisiológico de una víscera, y no se avergüencen si ante una desgracia, un infortunio cualquiera, se desliza por sus mejillas, rápida y temerosa, una lágrima.»

De "La Ilustracion Nacional."

UN CORUÑES BENEMERITO.

Digno de elógio es, á no dudarlo, todo aquél que trabaja, sea cualquiera su arte ó profesion; todo aquél que produce los sazonados frutos del ingenio en cualquier ramo del saber humano; todo aquél, en fin, que coloca su piedra en el gran monumento de la humanidad, como el que la ilustra con su ciencia difundiéndola expléndidamente en aulas públicas, ó ya por medio de la oratoria ó del escrito; pero si estos hombres son ilustres, si deben ser estimados, si ellos son la antítesis gloriosa de los ociosos, de los vagamundos, de los parásitos, que, orgullosos de sí mismos y de su propia inutilidad, suelen despreciar á aquellos ante quienes debieran prosternarse por su reconocida superioridad. ¿No habrá una diferencia harto notable entre el hombre estudioso que se afana por saber, y el que se empeña en ignorar? ¿No la habrá asimismo entre el productor y el destructor, entre el sábio y el nécio, entre el que esparce y universaliza la instruccion, difundiendo la luz del entendimiento y haciendo de uno solo tantos focos, cuantos entendimientos fueron por él iluminados, y aquel que huye de la luz y se oculta en las sombras de la barbarie, alumbradas solo en dias aciagos por la funesta llama del fanatismo, semejante al fuego asolador de un volcan, cuya lava ardiente todo lo abrasa, todo lo destruye, todo lo sepulta bajo del fúnebre y horrible sudario de las incandescentes cenizas que arroja el cráter, y que el viento esparce sobre la tierra, cambiando su faz de risueña en triste, y de viviente en muda y muerta y petrificada? Pues si esto es asi, si es cierto que al hombre laborioso se deben todo género de consideraciones y de aprecio, porque ellos dan los frutos que sustentan á los ociosos, ostentando las bellísimas flores de su inteligencia en el inmenso jardin del Paraiso, ellos son en suma la verdadera representacion humana de la divinidad, ellos son los hombres á imágen y semejanza de Dios, mucho más se debe en mi concepto, á los que entre estos se distinguen, no solo por la abundancia de sus producciones, sino por la calidad de las mismas, y por el instinto humanitario que los ha guiado en sus afanes, y el patriótico fin que se proponen en sus tareas.

Un escritor de profesion colecciona y publica los datos históricos de un pueblo, sin ser hijo del mismo, y acaso sin interesarse en su suerte ni en su porvenir mas allá de los límites que le marca el lucro que su obra puede proporcionarle, mientras que otro individuo escribe y publica á costa de ímprobo trabajo y de grandes sacrificios de tiempo, de paciencia y de dinero la historia de su pais, la del pueblo que le vió nacer, crecer y pulular entre sus conciudadanos llevando á todas partes su actividad y su amor pátrio, su inteligencia y su benévola ayuda, su trabajo, sus frutos, en fin, para que allí mismo, en el suelo sobre el cual rodó su cuna caiga la semilla que habrá de reproducirlos y de multiplicarlos hasta el infinito. ¿Cuál de los dos es más digno de encomio y de respeto? Además el que hace la historia de su pátria de suponer es que sabrá inspirarse mejor que el extraño á aquel pueblo en la verdad de sus fundamentos, en la belleza de sus encantos y en la necesidad de sus reformas y mejoramientos. El que hace la historia de su pátria se inspira en el amor de la misma y al identificarse con los hechos y con los personajes y al hallarse en los mismos lugares en que se efectuaron los acontecimientos que refiere, lo hace con más conocimiento de causa que otro alguno, por que al historiar á sus conciudadanos se historia á si propio, y al ocuparse de los recuerdos de otros evoca los suyos, y al trabajar, por último, en provecho de los demás, trabaja para su propia gloria y provecho con el cariñoso afan que trabaja un hijo por su propia madre y por sus mismos hermanos.

¿Y aún se levantará la envidia á pretender el descrédito de un tal hombre por medio de la calumnia y de la murmuracion asquerosa, empleando el tono despreciativo que solo el envidioso merece, y la insidiosa asechanza de la fiera en el desierto cuando aguarda á su víctima y se congratula de poderla destrozar entre sus garras?

¿Y aún habrá quién se atreva á negar el mérito, siquiera sea en un escritor novel, con tal de que en el mismo concurran las circunstancias enunciadas? Seguramente, no; callará la maledicencia; se verán condenadas al mutismo la murmuracion y la calumnia, y el hijo del pueblo, que á costa de vencer grandes obstáculos, á costa de penosas vigilias y largas horas de ímprobo trabajo, ofrece á su pátria los primeros frutos de su inteligencia, publicando con verdadero entusiasmo la historia completa, verídica, imparcial é ilustrada de su ciudad natal, tendrá derecho á la consideracion y el aprecio de sus conciudadanos y al aplauso de las gentes, porque además de que su propósito es noble, su trabajo hercúleo, y su sacrificio meritorio, viene á popularizar, ó mejor dicho, á universalizar las glorias de su país, dándole á conocer en las páginas de su obra con todo el relieve de su heróico pasado su desarrollo presente y su venturoso porvenir.

No há muchos dias, que en unos estudios históricos que bajo el título de *Un viaje por Galicia* remití al *Comercio de Portugal*, periódico del vecino reino, del cual tengo la honra de ser colaborador, hablé con entusiasmo de la historia de la Coruña, obra inédita del modestísimo escritor hijo de dicha ciudad, D. Antonio Rey Escariz, cuyo manuscrito he tenido la honra de leer; dije de ella pues, cuanto se merece y no tengo inconveniente en repetir hoy, seguro de que el juicio del público, próximo á ser formado en el momento en que aparezca la primera entrega de la referida obra, no será desfavorable á su autor ni desmentirá mis asertos imparciales que vendrán á adquirir con aquel fallo toda la autoridad de que en el dia carecen por más que yo protestar quiera de su justicia y de su razon.

La historia de la Coruña, de mi distinguido amigo Rey Escariz, no es como otras obras de su índole, un escrito hecho por especulación y sin conciencia ni nobles miras, sino que tengo la satisfacción de afirmar desde luego, que es una obra importante y racionalmente escrita, en la cual su autor ha reunido, ordenado y coleccionado, los datos históricos que ningun otro logró hallar, y que á esta riqueza de noticias se agrega el conjunto inapreciable de documentos oficiales insertos en los apéndices de la historia y frecuentemente citados en las páginas de la misma, siendo ellos la más irrecusable prueba de que no se ha escrito una novela hija de la pasión ó de la fantasía, sinó que se ha dicho la verdad, fotografiando á un pueblo en todas sus edades y trasformaciones, con la más rigorosa exactitud. Sóbria de comentarios y abundante en noticias filosóficas en el fondo, y agradable en la forma; rica en biografías y estadística, y castiza en el lenguaje ilustrada con multitud de láminas que ayuden al lector á identificarse con las personas, y apreciar debidamente los hechos, poniéndole de manifiesto todo lo más notable que la Coruña y su provincia contuvieron y encierran hoy en monumentos antiguos y modernos, elegantes construcciones y bellos jardines, la historia de la Coruña viene á llenar un vacío inmenso en nuestra literatura, y á demostrar cumplidamente que su autor es un benemérito ciudadano y un cariñoso y distinguido hijo del pueblo de su naturaleza. Colocando como coloca Rey Escariz, en el altar de la pátria su apreciable libro, añade el modesto escritor un laurel más á la corona cívica de la antigua Brigantina, y se conquista un puesto digno entre los modernos historiadores. Bibliófalo estudioso infatigable, cronista fiel y desapasionado, narra y no inventa; prueba y no seduce; expone y no comenta, abogando á veces su amor pátrio, cuando la idea de lo justo se lo exige, y prescindiendo siempre de sus ideales políticos para dejar al lector en entera libertad de discernir y de apasionarse, de interpretar y de calificar las acciones y los acontecimientos de la manera que su criterio propio pueda aconsejarle. ¿Y qué ménos que una obra como la del Sr. Rey Escariz, podía ofrecerse á una ciudad tan antigua y de tan honroso pasado; á una población tan activa é ilustrada, á una capital tan rica, populosa é importante como la Coruña, y que cuenta entre sus celebridades con una lista harto prolongada de hijos eminentes en la virtud, en el saber, en las armas y en las artes bellas? Para un pueblo como Coruña, un historiador coruñés como mi digno amigo Rey, el cual, á pesar de su modestia, me habrá de permitir que le augure momentos de noble satisfacción, dias de gloria y si no de mucho provecho

de su cortísimo trabajo, al ménos la honra de haberlo llevado á cabo con una perseverancia nada comun por su acendrado amor al país en donde vió la luz primera y en el cual descansan los restos de sus antepasados. Loor eterno, á quien arrostrando las iras de los envidiosos y maldicientes, y venciendo á fuerza de constancia y obstáculos casi insuperables; va á lanzar muy en breve á los vientos de la publicidad esas páginas hermosas en las cuales se eternizará la memoria de cuanto fué y es la Coruña, capital, la más importante, rica y populosa del antiquísimo reino de Galicia.

Comience el amigo Rey, por aceptar este tributo de admiración que le dedica con toda su alma, un hombre leal y sincero, un antiguo y trabajador hijo de las letras, un consecuente patricio y el más fiel de sus amigos.

JOSÈ MARTINEZ DE LOS CÉSPEDES.

A LA VUELTA.

—

APUNTES DE VIAJE.

Esto de, *á la vuelta*, quiere decir, que volví y naturalmente demuestra que para ello tuve necesidad de marcharme. Así fué; hace un monton de años que por primera vez perdí de vista las playas de mi pátria y hace muy pocos meses que tuve la dicha inefable de verlas de nuevo, realizando una de mis más hermosas ilusiones, una de mis más queridas esperanzas; que por más que unas y otras reduzcan su número hasta el extremo de desaparecer casi totalmente, este casi que nos queda encierra la más preciada, y en mi concepto, la más justa y más santa de nuestras aspiraciones.

Me parece que para pensar así, se necesita pasar por la prueba de la ausencia y vivir durante algun tiempo léjos, muy léjos de la pátria, más querida, cuanto más abrigamos el fundado temor de perderla para siempre. He oido decir, y he leido muchas veces que mis paisanos son los que más sienten el mal que dió á Vicetto, título para una de sus inspiradas poesías; no me atrevería á sostenerlo ni ménos á probarlo, por que esto conduciría á establecer diferencias esenciales entre los séres humanos. Lo que no ofrece duda es que solo mis paisanos tienen por obra y gracia del desgraciado Añon el privilegio de expresar las ansias de la ausencia por medio de la frase más poética y sentida que salió de lira gallega en estos últimos tiempos:

La vuelta á la patria me proporcionó los mejores dias de mi vida, ha ciéndome sentir esas sensaciones que no se explican, mezcla indefinible de ventura y de pesar, solo comprensibles para quien haya sido sujeto de ellas. Es grata, dulcísima la impresion que se siente al ver de nuevo el lugar en que se meció nuestra cuna, la casa paterna, los lugares que merecian nuestra predileccion: casas, calles, paseos, el más insignificante detalle topográfico tiene á nuestros ojos su importancia histórica, importancia que no podemos evocar sin echar de ménos aquellos felices tiempos de la infancia, y sin protestar de la ley inflexible que nos fuerza á dejar de ser niños, al ménos en la apariencia, y que nos obliga á convertirnos en graves y circunspectos ciudadanos, arrebatándonos despiadadamente el derecho de andar á pedradas y de tirar la *monteira* al primer pacífico transeunte que veíamos, y que nos medía de arriba abajo con una mirada oblícua, tímida y recelosa, fidelísimo espejo de su arraigada *escamadura*.

El niño se vuelve hombre, ó al ménos lo parece, aunque no acabe de transigir con este cambio, y no tiene más remedio que decir adios á todas las hazañas que constituian su brillante hoja de servicios, y olvidarse por completo de que existieron campanillas en las casas, *monteiras* que derribar, dulcerías que tomar por asalto ó poco ménos, y guardias municipales, vulgo serenos, que hacer correr. Necesita dedicarse á algo que le exima de verse comprendido en la Ley de vagos, cuando la hay; debe pensar en crearse una posicion social. y procurar ser algo: capitan general con mando, cura párroco, contratista de víveres para el ejército, marino en tierra, cambista de oro por billetes en la Habana; algo en fin, de resultados prácticos.

Huérfano de infantiles atribuciones, si afortunadamente no de padres, el nuevo hombre á quien nunca se le ocurre que lo es, hace lo posible por parecerse á Balmes ó á Kant, aunque no los conozca ni por el forro y se entrega á una série de meditaciones sobre cuanto le rodea, mirándolo todo por el prisma de su experiencia, riéndose quizás de lo que ayer le inspiraba veneracion y respeto, y humillándose ante el infeliz mendigo que ayer escarnecía. Y es que de la elaboracion constante y misteriosa de las ideas y de sus frecuentes alternativas, nace la fuerza de las propias convicciones, y la lucha con las primeras creencias, que á veces desaparecen por completo, haciendo plaza á las que se apoderan de nosotros al través de las vicisitudes y contratiempos de la vida. ¿Cuáles son las verdaderas? Quizás las primeras: fueron adquiridas y analizadas por hombres que casi llegaban al fin de su destino, cuando nosotros haciamos *palotes*. Nuestros padres que al darnos la vida nos dieron esencia de su alma, nos enseñaron á creer lo que ellos creian y no podian equivocarse ni engañarnos. Luego, sus ideales deben ser los nuestros, y nuestras creencias deben ser las suyas. Si pensamos de otro modo, si analizamos siquiera sus doctrinas ¿estaremos en lo cierto? ¿Porqué nó? Si somos séres dotados de inteligencia y de razon, y el curso de los años nos dá la experiencia que admirábamos en nuestros maestros, haciendo que cada dia nos sea ménos perceptible la aureola de superioridad con que nuestra fantasía les rodeaba; si llegamos á persuadirnos de que nuestros padres nos trasmitieron sin análisis alguno las doctrinas que recibieron de sus mayores, juzgándolas ciertas, puras y santas, por esta razon única. ¿Habremos de ceñirnos á ellas dándoles un asenso que nuestra conciencia rechaza? Conteste cada lector como pueda y sepa, ó mejor dicho: como sienta. Nota: El que no quiera contestar, queda autorizado para callarse; no puedo hacer más.

***

El *Luchana* era y es un vapor que apénas tiene cabida para el capitan ni para su apellido que es Zaracondegui. Desde que lo conocí siempre que oigo ó leo: el héroe de Luchana, ántes me acuerdo de este capitan que del ilustre caudillo de las tropas isabelinas. No acierto á explicarme como puede vivir sin dormir mi hombre, pues, doy fé de que no cabe acostado en el vapor. ¿Se quiere más heroismo?

Llegamos por fin; las aguas de la ría ferrolana se abrieron para dar paso al ancla que *estrepitosa se escurre en mar*, como diria Camprodon, y momentos despues una escuadrilla de botes rodeaba el vapor que casi desaparecia entre ellos. Allí estaban los decanos de aquella importante industria: Real, elocuente como Castelar é incomprensible como el sanskrit; *Más*, el clásico, el prudente que para amenazar á algun colega le dice: te voy á levantar la mano; *el tio Picos*, pequeño como Thiers é intrépido como Sebastian de Elcano; todos en fin, los prohombres del muelle, dueños absolutos de las encrespadas olas y de los cabos de mar; el que ménos con una campaña en los barcos del Rey; el que más, recordando á los franceses en el monte Brion y el vino á dos cuartos cuartillo.

Momentos despues hice lo que César cuando dijo: *Africa ya eres mía;* salté en tierra más derecho que César, que se cayó en tan importantísimo momento histórico. Esto y esclamar: *aun hay patria;* fué todo uno. Acababa de oir la tradicional y significativa frase, cuyo orígen se pierde en la noche de los tiempos: *Señorito: quer que llo leve? Ben lle sei a casa.* Este es el grito de guerra de las incansables ciudadanas que se dedican á trasportar equipajes desde el muelle á los domicilios de los viajeros; grito que tiene un sonsonete particular y que se acomoda en sus distintas inflexiones al aspecto del consumidor, es decir del que tiene aun equipaje y no tiene la menor noticia de que existe una benemérita institucion encargada de registrárselo á cada media legua de camino.

Siguiendo el mio dí en un numeroso corro de gente en medio de la cual uno á manera de ciego con voz lastimera y un violin lastimoso vendia á dos cuartos ejemplar la terrorífica historia, *de una malvada mujer aborto de Satanás*, que habia asesinado á diez y ocho ó veinte personas y á un arriero, cuya viuda murió de repente al ver que en la récua faltaba su marido. Poco más léjos y con mayor concurrencia que la malvada mujer, *aborto de Satanás*, alzábase un cartel pintarrajado, en el cual. segun explicaciones confidenciales, se veía el verdadero fac-símile de una *horrible fiera* que limpió de niños porque se los comía crudos, no sé qué comarca europea ó africana, y que prometia comerse á todo bicho viviente. Tambien la *horrible fiera*, valia dos cuartos y en esto si que era consecuente el embaucador que la vendia, por que recordé que doce años ántes usaba públicamente igual conducta en todo lo referente á la misma estupenda calamidad. Si bien estos dos charlatanes me hicieron desear de todas veras que Júpiter ó el Sr. Alcalde tomase cartas en el asunto, los curiosos que allí perdian su tiempo y sus dos cuartos me hicieron pensar algo más triste y hasta, lo confieso, me vino á las mientes decir que solo en Galicia etc. Poco despues, al encontrarme con *la horrible fiera* y con parecido séquito, en otras importantes poblaciones, cambié de opinion, notando que en todas partes puede la humanidad dividirse en dos grandes grupos: explotadores y *explotados*.

***

¡Qué tristísimo aspecto el de esta señora rigorosamente enlutada! Al través del densísimo velo negro que la envuelve como un sudario, apénas se ven sus ojos hinchados por el dolor y por las lágrimas. Con paso tardo y difícil se dirige á aquella iglesia; ya atraviesa el umbral: su mano negrísima tambien, hace repetidas veces la señal de la cruz. ¡Cuánto debe sufrir! Soberbia, inimitable personificacion del dolor!

¡Oh Pigmalion! Abandona la celestial mansion en qué moras, coje tu maravilloso cincel y ven si quieres inmortalizarte de nuevo, si temes que el eco de tu nombre se vaya apagando en nuestro suelo. Ven, admira y copia. Pero ¿quién será? ¡Oh curiosidad femenina! Te comprendo: estás vengada. ¿No habrá un alma caritativa que ponga coto á mi ansiedad?

—Sí; yo.

—¡Ah! tú, cronista impenitente eterno, sobrenatural, y omnisciente, biblioteca universal y dramática; habla. ¿Quién es esa enlutada? ¿Por qué gime y llora y reza y se cubre el rostro?

—Hace años era *La*.....; la frutera más garbosa del pueblo, la que con más salero vendía castañas y rosquillas, y á la que tú y yo compramos una vez unas exquisitas peras barburiñas en la esquina de ..... Hoy es la señora viuda del Sr. D. Fulano cuya muerte llora inconsolable; las casas números tales y cuales de tal calle son suyas y dicen que va á comprar.....

—¿Más casas?

—Un apreciable y memo jóven la pretende y se asegura que en cuanto pasen los trecientos un dias que previene el Código...

—Pero oye; vendiendo frutas y rosquillas ¿compró casas?

—No. Mucho ántes de casarse vendió todo lo que tenía y se retiró del comercio.

—¡Pobrecilla!

***

Entre mis risueños recuerdos infantiles vagaba el de una niña que tenia un nombre de cuatro sílabas y que hacía papeles de vírgen en un teatrito en que se representaba el Nacimiento de Jesús. Recordaba haber perdido su privanza por haber llevado mi criminal y abusiva precocidad hasta el inaudito extremo de rozar ligerísimamente con mis lábios la rosada, transparente finísima epidermis de su mejilla derecha, ó no sé si de la izquierda, Pregunté por la dueña de las dos, queriendo averiguar si duraría su resentimiento, y supe con placer que nó, porque habiendo desaparecido sus pueriles preocupaciones, tampoco guardaba rencor á algunos aprovechados imitadores mios. Verdad es que mediaba otra circunstancia que esplicaba este cambio. Hacía mucho tiempo que se había separado de la infantil compañía dramática, dándola de tal manera al olvido que ni aún conservaba los papeles que en otro tiempo estudiaba. Probablemente los habria perdido.

***

En todas partes cambios y variaciones; ostensibles diferencias en las personas y en las cosas. Entre las primeras muchas desconocidas; es natural: ha transcurrido el tiempo necesario para dar vida á una nueva generacion que se presenta adornada de sus principales caractéres: juventud, belleza, alegría: caractéres que pronto perderá para cambiarlos por otros nuevos, á medida que pasen los años y sobrevengan las mil contrariedades de la vida.

De los antiguos conocidos, cuyos nombres parece que han estado sonando siempre en mis oidos, es difícil contar los que faltan. A mis reiteradas preguntas obtengo frecuentemente desagradables respuestas: muchos han cambiado el cielo de su pátria por el explendente sol de América, que pocas veces es para los españoles el sol de la felicidad; algunos han perecido en las recientes luchas civiles que cuestan á nuestra pátria doscientas mil víctimas; otros han desaparecido sin que nada ni nadie traido de ellos la menor noticia: muchos, en fin, quizás los más dichosos, segun Alberto Lista, duermen el último sueño arrullados por las mismas brisas que los acariciaron al nacer. Lápidas más ó ménos ricas ó preciosas, cruces más ó ménos modestas, recuerdan muchos nombres: en vano buscaremos otros; la cruz que los contenia, cansada de prestarles asilo, desapareció para dejar plaza á otra y á otras que se sucederán eternamente, miéntras la humanidad pueble la superficie de la tierra y miéntras tenga dinero para comprar cruces ó lápidas.

Estas primeras impresiones unidas á la necesidad de decir de nuevo adios al suelo natal, arrancan al ánimo esta triste consideracion: Poco ménos que desterrado á la ida; poco más que extranjero á la vuelta.

Sin embargo, aun en esta nueva despeda, quizás ménos dolorosa que la primera, nadie deja de exclamar: ¿Volveré?

Por la copia,

JOSÉ NOVO Y GARCIA.

Madrid.

LIBROS Y PERIODICOS.

Aunque agradable, breve es en esta semana mi tarea; van ustedes á verlo y á verla.

Dos números de *El Heraldo de Astúrias*, el 4 y el 5; despues de un sabroso trozo de prosa escrito por Clarin, lo que más me impresionó fué una aclaracion del platero Sr. Gonzalez, afirmando que él no vende *Tarucos del Tocicon* sino *Tarucos del Focicon. Tarucos del Focicon?* Prendes, Ciaño Euro, por favor. ¿Qué tarucos son esos?

El número 2 de «*El Mundo Artístico.*» En él he leido con gusto un artículo de L. A. sobre el último libro de Campoamor, *Humoradas*, y cuatro renglones de Nieves Xenes que no puedo dejar de transcribir; dicen así:

EN UN BAILE.

(INEDITA.)

De esa viva alegría, nunca un rayo
en mi alma penetró;
¡cuánta gente se agita en torno mio,
y qué sola estoy yo!.....

Se le puede perdonar lo de la *viva alegría*, en gracia del conjunto; por mi parte al ménos, perdonada.

Este periódico se queja de no haber recibido GALICIA MODERNA en todo el mes de Enero. Esto, como es natural, me produce una *viva* pesadumbre que trato de destruir pasando el tanto de culpa (?) á la Administracion, Aguiar 73.

L'Almogaver, números 21 y 22 y *El Boletin Jurídico*, número 2 y 3, son todos antiguos conocidos y consecuentes visitantes.

***

No puedo decir otro tanto de los siguientes, por que hasta ahora no los conocía ni de vista.

El Ramillete, Manzanillo, núm. 2. Semanario dedicado al bello sexo. Artículo primero: *La ley del embudo.* No le llamo de fondo porque los embudos no lo tienen. De este embudo pueden Vds. juzgar por esta muestra:

"Para mí, la palabra MUGER carece de plural, ó mejor dicho, así como Dios es uno en ecencia y trino en persona, es en ecencia, una sóla; ésta es la causa por que, con tanta facilidad, cambio una por otra".

Despues de esto ¿el diluvio? No..... *La Escuela;* números 4 y 5. Periódico profesional de enseñanza y educacion; tambien se ocupa de la mujer, con j, y empieza un artículo ¡qué casualidad! así:

"Mucho se ha hablado de la mujer, de su influencia, su destino y su educacion. Ser ministerioso en algun modo, mientras un estudio más profundo no llegue á conocerla con mayor profundidad, será un incentivo para las miradas de los curiosos y de los mismos espíritus atentos."

La Bibliografia, nº 4; semanario de literatura, de otras cosas y de anuncios, de muchos anuncios en relacion directa con el título de la publicacion. No sucede con esta lo que ocurre con una casa de préstamos que yo conozco por el forro y que se llama *La Fraternidad*, sucesora de *La Filantropía.*

La Bibliografia suplica el canje. ¿Lo entiende Vd. Sr. Administrador?

***

A última hora me entregan el número 1 de *El Eco de Batabanó*; nos saluda y suplica el canje; y allá van canje y saludo. El número 5 de la *Tarjeta*, Cárdenas; y el 7 del «Boletin Clínico» de la Quinta del Rey. He leido en él un artículo sobre circuncision, que contiene noticias muy curiosas; y he leido un artículo *venenoso* de mi amigo D. García. Se ocupa de muchos venenos que usan las gentes con frecuencia, sin advertirlo, y termina así: «¡Cuántos niños han «pagado con la vida la satisfacción de co«mer un dulce! ¡Cuántos se enferman por «chupar el papel en que habian sido en«vueltos!» No me sorprende lo de los papeles envenenados; ya sé qué los hay; lo que me sorprende es que haya quien envuelva á los niños en papeles de esos y que los niños los chupen luego y se enfermen. De veras que lo siento D. García.

HACHE.

CORREO DE GALICIA.

LUGO.

Un voraz incendio destruyó la casa Ayuntamiento de la Puebla de Brollón, quemándose el archivo del Ayuntamiento y el del Juzgado Municipal, situado en el mismo edificio.

En el «Boletin Oficial» de la Provincia se anuncia la subasta, que ha de verificarse en el Ayuntamiento de Puebla de Brollón, de las obras de reparación del puente de Pacios.

La Junta Directiva del Casino ha acordado reanudar las veladas literario-musicales, interrumpidas desde el pasado invierno.

Por órden superior, segun dice «El Regional,» se crearon en esta capital dos escuelas de instrucción primaria, una elemental completa de niños y una superior de niñas.

PONTEVEDRA.

Con objeto de restablecerse ha llegado á Cádiz el Sr. Obispo de Tuy, cuyo estado de salud es, desde hace meses, poco satisfactorio.

Ha sido nombrado Presidente de Sección de la Audiencia de lo Criminal de Pontevedra, D. Ramón Portela y Vidal, magistrado de la misma.

El dia 24 del mes actual falleció en Villagarcía el alcalde de dicha población don Francisco Ravella y Arenas.

Ha sido nombrado secretario del Gobierno Civil de esta provincia el Sr. D. Ramón Giner, antiguo funcionario público en la misma.

El vapor «Cartuja» remolcó al puerto de Vigo al bergantin inglés «Rheidol Queen,» sin cuyo auxilio hubiera sido juguete de las olas y del temporal.

Este bergantin viene cargado de carbon con destino á D. Antonio Lopez de Neira de la misma ciudad.

CORUÑA.

Se ha publicado el real decreto nombrando Capitan General de Galicia al Teniente General D. José Sánchez Bregua, actual Presidente de la Sección de Guerra y Marina del Consejo de Estado.

El clipper «Nautillus» saldrá de Inglaterra para Ferrol el dia 20 de este mes.

El director de la cárcel de la Coruña, señor Romo Jara,—antiguo periodista,—ha sido trasladado al penal de Alcalá de Henares.

Procedente de Roma, ha llegado á Santiago el R. P. General de la órden de la Merced, hospedándose en el convento de Conjo

Dice «El Anunciador»:

«Hemos tenido el gusto de ver un bonito dibujo en litografía ejecutado por nuestro particular amigo D. Carlos Marquerie, para la obra que muy en breve ha de publicar el Sr. D. Antonio Rey y Escariz, titulada: «Historia y descripción de la ciudad de la Coruña.»

Ya se han trasladado á la primera de las alamedas del Campo de la Leña los puestos de lienzos que estaban situados en la ante-plaza de la de los Abastos.

Ahora tan solo falta que la Alcaldía cumpla el acuerdo tomado por el Municipio referente á trasladar á otro punto los puestos de patatas sitos en los terrenos próximos á la calle de la Marina.

Los individuos que componen la nueva Directiva de la «Reunión de artesanos,» muestran gran empeño en celebrar con todo lujo el «baile de trajes» que tendrá lugar la noche del 2 del mes de Febrero.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo Vice-Cónsul de Francia en esta ciudad, Sr. Richaud de Servoules, nombrado en sustitucion del baron Seguier, ascendido á Cónsul.

Por el ramo de Obras Públicas Municipales se ha arreglado convenientemente el terreno para la formación de un jardin en la Plaza de Orense.

El emplazamiento del instituto Da Guarda ha sido aprobado por la superioridad, conforme con el acuerdo del Ayuntamiento de esta ciudad respecto á dicho asunto.

D. Augusto Milon, director de *El Magisterio Gallego* y médico distinguido, ha sido nombrado secretario de la Universidad compostelana, declarándose, por lo tanto, cesante al Sr. Brañas, director de *El Libredon.*

En lo sucesivo, la Ayudantía de Marina de Santa Marta de Ortigueira residirá en el Barquero, segun lo dispuesto por una reciente real órden.

El 17 del mes próximo pasado, fué recibida por S. M. la Reina Regente la Comisión de la Diputación Provincial de la Coruña, encargada de dar á tan augusta señora el pésame por el fallecimiento del Rey D. Alfonso XII (q. s. g. h.)

El Presidente de la Diputación dirigió á S. M. sentidas frases de pésame, ofreciendo, á la vez, el más respetuoso testimonio de lealtad y adhesión al trono y á las instituciones.

S. M. significó á la Comisión cuanto agradecía el mensaje de la Diputación de la Coruña, á cuya hermosa ciudad tanto quería por su lealtad y de la que tan gratos recuerdos conservaba, haciendo votos por su prosperidad y deseando en no lejana época visitarla.

La audiencia, á la cual imprimió la bondad de S. M. un carácter casi familiar, se prolongó más de un cuarto de hora, dedicado exclusivamente á hablar de Galicia y manifestar cuánto complacía á la Reina el paso dado cerca de ella por la Diputación de la Coruña.

Componían la Comisión, el Presidente D. Antonio del Rio y los diputados don Adolfo Racedo y D. Angel García Valerio.

Los periódicos del Ferrol niegan que en aquella ciudad se hayan hecho prisiones. Lo único que dicen es que se adoptan grandes precauciones militares, las cuales aumentaron últimamente, al ménos en su aparato.

ORENSE.

La Sala segunda de lo criminal de esta Audiencia, ha levantado la suspensión impuesta al notario de Baltar Sr. Valeiras por el juez de primera instancia de Ginzo de Limia.

Ha tomado posesión del curato de Santa Eufemia la Real del Norte de esta ciudad, el Dr. D. Eduardo Macía Rodriguez, ecónomo que era de la misma y catedrático de Física y Química é Historia natural del Seminario conciliar de San Fernando.

A tan solemne acto han asistido muchos señores canónigos de esta S. I. C., los señores curas de Santa Eufemia del Centro y Santísima Trinidad el clero parroquial y un gran número de feligreses, los que al finalizar la ceremonia dieron la más cordial enhorabuena al Sr. Macía Rodriguez.

De la información practicada por el Gobierno militar de esta provincia para el esclarecimiento de los hechos ocurridos en Feces de Abajo, de que ya dimos cuenta á nuestros lectores, resulta que aquellos no tuvieron la importancia que en un principio se les atribuyó.

Los soldados del cordón sanitario portugués entraron en territorio español, pero desarmados, y la lucha que con motivo del robo de leña se entabló, fué sencillamente á pedradas, de la que resultó herida la anciana dueña del monte invadido.

En las oposiciones á curatos castrenses celebradas en Madrid en Noviembre último, distinguiéronse notablemente por los profundos conocimientos que revelaron en en los ejercicios, ocho presbíteros de esta diócesis, obteniendo plaza los señores don Nicasio Bande Cañedo, doctor en sagrada teología, profesor de latin y humanidades de la S. I. C. y cura ecónomo de Santa María de Reza; D. Eduardo Mateos Alvarez, bachiller en Artes y cura párroco de Figueiredo; D. Camilo Fernandez Suarez, ecónomo de Paizás; D. Camilo Rivera y D. Gumersindo Arias, presbíteros, de los cuales el Sr. Bande obtuvo el máximum y censuras muy satisfactorias los demás.

Ha sido nombrado médico titular del ayuntamiento de Toen, D. Celso Rogina.

El Rectorado en vista de las razones expuestas por junta de instrucción pública de esta provincia, se ha servido declarar desierto el concurso abierto para proveer por traslación las escuelas de Castro-Caldelas y Monterrey.

NOTICIAS GENERALES.

Hé aquí algunos párrafos del discurso pronunciado por el Emmo, Cardenal Arzobispo de Santiago Sr. Payá, en contestacion al del gobernador Sr. Baró, de que ya dimos cuenta en el último número.

Semestralmente nos reunimos en este *Sancta Sanctorum* de la Basílica Compostelana, ya para ofrecer al glorioso Apóstol Santiago el antiguo voto de Leon y Castilla, ya para publicar los nuevos beneficios que incesantemente nos dispensa, ya para tributar el homenaje de nuestra constante gratitud, ya tambien para suplicarle nuevos favores en alivio de crecientes necesidades.

Hoy venimos tambien con los mismos santos y laudables fines; empero lo hacemos con el corazón transido de dolor é inundada el alma en un mar de amargura.

.....

«Multiplicadas inundaciones, asoladores terremotos, epidemias casi generales, y lo que aún nos es más doloroso, la prematura é inesperada pérdida de una existencia benéfica que era para España bálsamo al presente y consoladora esperanza para el porvenir: una enfermedad solapada, insidiosa, mortífera é implacable, ha cortado casi inadvertidamente el hilo de la vida de nuestro amadísimo Monarca D. Alfonso XII, que con Dios descanse. ¡Ay! ¡Cuánto hemos perdido! ¡Cuán justo y debido es nuestro dolor!»

Entra despues á hacer un elogio del difunto Rey, y recordando sus visitas á Santiago de Compostela, dice:

—«En este templo le hemos visto repetidas veces asistir á los magníficos y prolongados oficios solemnes que tienen lugar en nuestra Santa Basílica, sin manifestar impaciencia, sin estimular su conclusión y sin abandonar su actitud piadosa y edificante. En él le hemos contemplado arrodillado en el mismo sitio que para dicha vuestra ocupais, vos, noble Emisario, dirigiendo al Santo Apóstol la invocación de costumbre, con voz entonada y acento de fervor que brotaba de su corazón religiosamente impresionado. Y por lo mismo, creo excusado aducir nuevos datos que patenticen la verdadera régia piedad que constantemente le animaba.

.....

«En cuanto á la clemencia, notoria era á toda España, y especialmente á sus altos magistrados, puesto que frecuentemente se veian precisados á contenerla con sus ruegos para no menoscabar los severos derechos de la justicia, que á la vez sostenian, como era indispensable, para la conservación del órden social. En fin, su magnanimidad brilló especialmente cuando, saltando por cima de las conveniencias gubernamentales, se lanzó como rayo, en medio de los mayores peligros, asistiendo á los coléricos de Aranjuez y socorriendo á las innumerables víctimas de los terremotos en Andalucía.

.....

«Esto es muy cierto, pero aún después de todo, réstanos bastante por qué llorar. Y pues los sufragios y no las lágrimas son las que aprovechan á los que ya terminaron la carrera de su mortalidad, oremos y pidamos insistentemente por el alma de nuestro inolvidable finado.

»Pidamos á nuestro poderoso y amante protector Santiago, á fin de que no necesite ya más de nuestros sufragios. Pidámos también á nuestro amoroso Patrono que enriquezca el alma de nuestra augusta Soberana la Reina Dª María Cristina, con las mismas virtudes que tanto embellecían la hermosa de su amado consorte y con la de la fortaleza para sobrellevar pacientemente los rudos golpes á que la divina Providencia la somete. Pidámosle así bien que dirija solícito los pasos de la Serenísima señora princesa de Asturias para que en su dia complete la obra por su malogrado padre comenzada».

Dice un periódico portugués que muy pronto se inaugurará el puente internacional sobre el Miño á cuyo acto asistirán representantes de España y Portugal y altos funcionarios de ambos gobiernos.

La Compañía constructora se dispone á obsequiar con un expléndido banquete á todas las personas que sean invitadas á la inauguracion de tan importante obra.

Añade el colega portugués que el cordon sanitario será antes levantado lo que facilitará gran concurrencia de las dos naciones á las márgenes del Miño.

HABANA.

ROSALIA CASTRO.

Suscricion para erigirle un mausoleo en el cementerio de Padron.

	Billetes.
Suma anterior.....	$559 80
Recolectado por D. Constantino Teijeiro:	
Sr. D. Francisco Ferreira.....	1
» » Benigno Salgueiro.....	1
» » Augusto Radal.....	1
» » Jacobo Cabañas.....	0 50
» » Fermin Senra.....	1
» » Manuel Senra.....	1
» » Constantino Tejeiro.....	1
Total.....	$566·30

A un señor suscritor que nos pregunta en donde está instalada la Secretaría de la «Sociedad de Beneficencia de naturales de Galicia», le contestamos con mucho gusto que la citada Secretaría se halla situada en la calle de Aguiar número 69 esquina á Obispo.

En el momento en que se escriben estas líneas, es esperada en la Habana la aplaudida tiple, nuestra paisana Dorinda Rodriguez, que en su viaje por la Isla ha recogido gran cosecha de aplausos y ha sido objeto de entusiastas y cariñosas manifestaciones de afecto y simpatía.

Con el regreso de nuestra paisana tienen los gallegos un valioso auxiliar para proporcionarse agradables distracciones.

Tenga la estudiosa y simpática tiple por dada nuestra afectuosa bienvenida para cuando llegue si llegase antes del próximo número de este periódico.

LA SEMANA.

La Junta Directiva de la Sociedad de Beneficencia de Naturales de Galicia celebró la segunda sesión del nuevo año, el dia 3 del corriente, en un saloncito del «Centro Gallego. Hubo en ella más concurrentes que en la primera, y en opinion de algunos no solo no faltó ninguno de los que estaban presentes, sino qne tampoco faltó ninguno de los señores recientemente elegidos para tan delicados como honrosos cargos. La verdad es que al ver aquel semicírculo con pretensiones y algo-más, de elipse ó de elipsoide, y al considerar los patrióticos, entusiastas y filantrópicos móviles que contribuyeron á formarlo, el ánimo del que ahora resulta cronista se espaciaba indefinidamente dándose mil parabienes por contemplar tanto civismo y tanta abnegación, todo en una pieza.

Con una escrupulosidad benedictina, y con una imparcialidad catoniana se discutieron y se aprobaron ó denegaron las solicitudes de pasages ó socorros de que el Sr. Secretario dió cuenta y despues de esta primera parte y de tratar en la segunda de otros asuntos pendientes se levantó la sesión y.

En el mismo momento y como para solemnizar un fausto suceso, esperado y deseado mucho tiempo, el Sr. Presidente del «Centro Gallegó» rogó á los señores que acababan de celebrar junta que pasasen á una habitación contigua. Pasaron, y ¿qué vieron? Primores. Muchas copas vacías y muchas botellas llenas y muchas salvillas idem de dulces *sobre una mesa de pintado pino*, es decir, sobre una mesa aderezada como para un banquete cordial y sustancioso; la mesa sobre una alfombra roja y la alfombra sobre el suelo, como es natural.

Uno de los asistentes, aficionado á símiles histórico-retrospectivos dijo que aquello se recordaba el festin de Baltasar; Peña dijo que Rivero Peon no se llamaba Baltasar sino Antonio; otro añadió que para que el símil fuese exacto faltaban además de otras cosas las tres palabras aquellas escritas en alguna de las paredes, y que aún cuando faltaban no hacían maldita la falta ni entónces ni luego. Y despues de estos indispensables preámbulos se sentaron los concurrentes y se convirtieron en comenles. ¿Se podrá decir tambien *bebensales?*

Luego la sangre inflamada
Corre cual líquido fuego,

como dicen en *Sistema homeopático*. En esta reunión la sangre inflamada por el placer de la novedad y por el sentimiento de la patria dió la razón de varios brindis breves y compendiosos; mi amigo Adolfo Lenzano presidente de la Sociedad de beneficencia, presidente de todos los allí presentes y vice presidente de los mismos y del "Centro Gallego" brindó por la prosperidad de las dos sociedades; mi amigo Rivero Peon Presidente del "Centro Gallego" y de los gallegos que allí estaban y Vice Presidente de la Sociedad de beneficencia y de los gallegos que estaban allí, en la mesa, brindó por el constante esplendor de todos los elementos gallegos; otro señor brindó porque el número de pobres fuese cada vez más reducido con lo cual se reducirían ménos los fondos destinados á socorros; otro brindó porque á Peña no se le ocurriese volver á hacer renuncia ni hacer viajes imprevistos á Colón dejándonos sumidos en la más triste orfandad y en el más cruel desconsuelo; otro quiso hablarde un libro *truncо* pero no se le permitió y se hizo bien; otro estaba muy entretenido haciendo cuentas con un lápiz Faber número 2 para sacar en consecuencia que cada comensal tenía dos presidentes y dos vice presidentes por más ques las personas investidas de estos altos cargos no eran más que dos, cosa que parece rara y difícil pero que es facilísima cuando intervienen alteza de miras y espíritu conciliador; y otro en fin, despues de tomar con mucha flema un helado exquisito declaró que los helados le parecían impropios de una fiesta tan calorosa y animada.

Y entre estas y las otras no se levantó la sesión, pero se levantó la mesa; es decir la mesa tampoco; supongo que la habrán levantado luego, porque las mesas no se levantan solas á ménos que estén rodeadas de espiritistas y ande á vueltas con ellas algun medium.

Ya que hablo de mesas diré que para la primera sesión convendrá destinar una próxima á la de la presidencia para el señor Secretario, y ya que hablo del Secretario diré que no le vendrá mal en las sesio-

nes sucesivas disfrutar de más luz porque las de gas estaban opacas aquella noche y una vela de esperma no dá más que una luz menguada; no se puede decir: dos de la vela; sinó una, escasa, de la vela; esto es chico pleito y como él, el Secretario, entiende de pleitos tiene mucho adelantado para ganarlo con costas:

Y si lector dijeres ser comento
como me lo contaron te lo cuento.

***

El Orfeón "Ecos de Galicia" prepara su función de gracia.

En ella ha de tomar parte según se nos dice, nuestra paisana Dorinda.

Por su parte el Orfeón también ensaya nuevas piezas corales. Puede asegurarse por lo tanto que esa fiesta será amena y natable.

***

Algo decia el número anterior de este semanario de una comparsa que para los próximos caruavales proyectaban algunos entusiastas gallegos.

Estos celebraron el domingo próximo pasado una reunion en el "Centro Gallego" á la cual concurrieron muchos paisanos nuestros y en ella se discutió el proyecto, que quedó aprobado en principio, y los medios de arbitrar recursos para realizarlo.

Se acordó por unanimidad abrir una suscricion entre los gallegos de la Habana, cuya suscricion, encabezada por los allí reunidos, alcanzaba ya á la mitad próximamente de la cantidad que la Comision organizadora, tambien nombrada allí, cree necesaria para realizar el propósito de que se trata.

Se nombró tambien una Comision recaudadora y se acordó que los indivíduos que la componen se provean de unos libros talonarios con objeto de que entreguen á cada uno de los que contribuyan á la suscricion, un documento en que conste la cantidad que á ella destinan.

Se eligió por aclamacion tesorero de los fondos que se recauden á D. Juan N. Rodriguez.

De las comisiones nombradas forman parte D. Delmiro Vieites, presidente de la Seccion de Declamacion del "Centro;" D. Tomás Lopez, de la de Recreo y Adorno, el Presidente y el Director del Orfeon "Ecos de Galicia" y algunos otros entusiastas miembros de la colonia gallega de la Habana, entre la cual hay gran animacion y entusiasmo por esa mascarada, para cuyo mejor éxito se han hecho á la Comision organizadora importantes y desinteresados ofrecimientos.

***

En los primeros dias de la semana que hoy termina, se exhibió en el elegante teatro de Irijoa un notable artista americano.

La habilidad con que ese artista caracteriza conocidos tipos de varias naciones, los mil cachivaches, con que llena la escena, la mayor parte de los cuales convierte en instrumentos tan raros como agradables, y la locuacidad del artista, hicieron exclamar mi amigo Gonzalez, importador de vinos gallegos y otros excelentes artículos painos de él, mios, y de los vinos esos:

—Este hombre va á estremar su competencia al Galleguito hasta establecer en el escenario un *Rastro cosmopolita.*

A lo cual, de haberlo oido hubiera contestado seguramente mi amigo Paredes:

—Todo eso quo V. ve ahí es una bagatela, comparado con lo que hay en mi casa.

Mire V. en el *cuarto de los instrumentos* tengo yo desde la flauta aquella que sonó por casualidad, hasta la trompeta que se ha de tocar en el valle de *Josefa* el dia del juicio *verbal.*

***

En Tacon continua la Sra. Judic encantando á las mujeres, con sus trajes, y á los hombres, con sus hermosos ojos.

Sobre el mérito de esta célebre artista hay distintas opiniones, y no le faltan prosélitos á la de los que creen este á menor altura que la reputacion casi universal adquirida por la Judic, que no gustó á algunos en Mascota tanto como todos esperábamos.

***

La Comision que tiene á su cargo el de organizar la velada en honor de Rosalía, continúa trabajando activamente á fin de dar á esa funcion el mayor brillo posible.

Ultimamente ha ofrecido su valioso concurso la conocida orquesta de guitarras y bandurrias de la sociedad «Nuestra Señora de las Mercedes,» que segun informes tiene en ensayo, y estrenará en la fiesta citada, una preciosa melodía inspirada por la música de nuestros campos.

XAN.

CENTRO GALLEGO.

El domingo 31 del pasado se celebró en el Teatro-Circo de Jané la anunciada Junta general, en la que fueron aprobadas las siguientes bases del proyecto de adquisición ó construcción de un edificio para el "Centro."

Artículo 1º—Con objeto de adquirir ó construir en esta Capital un edificio para la instalación de la Sociedad "Centro Gallego," queda autorirada la Junta Directiva que resulte nombrada en las elecciones generales que se celebrarán el dia siete del mes de Febrero próximo, para la emisión de ocho mil inscripciones de á diez pesos oro cada una, personales y transferibles:

Art. 2º—A la seguridad de esta emisión, será hipotecado el expresado edificio.

Art. 3º—Las inscripciones devengarán el interés del seis por ciento anual, que será satisfecho por semestres vencidos.

Art. 4º—No podrán ser transferidas estas inscripciones sin la intervención de la Junta Directiva, la cual proveerá al nuevo poseedor del certificado correspondiente.

Art. 5º—Las inscripciones serán satisfechas al contado si fuesen de una á cuatro las adquiridas; de cuatro á diez en dos plazos, y de diez en adelante en cuatro: estos plazos se entenderán trimestrales, pudiendo, á voluntad del accionista, satisfacerse en plazos más breves ó de una sola vez.

Art. 6º—Transcurrido el segundo año de instalada la Sociedad en el citado edificio, será amortizado por sorteo público el número de inscripciones que correspondan segun el estado del tesoro, pero nunca en menor cantidad de ocbocientas, ó sean ocho mil pesos, y en cada uno de los semestres sucesivos, se amortizarán con igual procedimiento, trescientas ó más si el estado del tesoro lo permitiese.

Art. 7º—El importe de los fondos de la Sociedad reunido por todos conceptos, será depositado, con excepción de dos mil pesos billetes que se reservarán para gastos comunes, en el Banco Español en cuenta corriente, y para la extracción del todo ó parte de su ascendencia, será indispensable que los cheques estén autorizados con las firmas del Presidente, del Tesorero y del Secretario.

Art. 8º—La Junta Directiva pedirá cuando lo considere conveniente á otra General, para si ó para una comisión especial si así lo considerase más acertado, las autorizaciones correspondientes para la adquisición ó construcción del edificio en el punto y forma que crea conveniente, así como para otorgar escrituras públicas, celebrar contratos, autorizar documentos, practicar todas las gestiones necesarias hasta el completo cumplimiento de lo acordado en esta Junta General, y como consecuencia natural, la reforma indispensable en el Reglamento de la Sociedad.

***

Sin discusion fueron aprobados todos los artículos, excepción del 4º, al cual presentó una enmienda el sócio señor Cidre.

Tenia por objeto esta enmienda que las inscripciones no pudieran ser transferidas más que á los socios del "Centro."

Algunos de estos apoyaron, y casi todos aplaudieron, la proposicion del Sr. Cidre, que la Comisión no debia aceptar, segun á su nombre dijo el Sr. Varela, por razones que la Junta general y el mismo Sr. Cidre creyeron muy atendibles, por lo cual el autor de la proposición la retiró.

El entusiasmo que en esa Junta reinó, igual al que sienten constantemente nuestros comprovincianos por cuanto tiende á elevar el nombre de nuestras provincias nos hace concebir la más halagüeñas esperanzas con respecto al brillante éxito que ha de coronar las activas gestiones hechas por la Directiva del "Centro" á fin de dotar á este de un edificio, que será indudablemente eterno testimonio de nuestro entrañable amor á la tierra en que nacimos.

Hoy celebrá esta sociedad Junta general en el teatro de Jané, con objeto de elegir nueva Directiva y la Comisión glosadora de cuentas. Además se leerá y repartirá luego á los socios la Memoria en que la Directiva saliente dá cuenta de los trabajos y progresos realizados durante el año último y del estado económico del instituto.

He aquí el programa de la función que en provecho de los fondos de la "Sociedad de Beneficencia celebra hoy el "Centro" en el teatro Albisu.

Sinfonía por la orquesta.

La canción, *Regata Veneciana*, por el Orfeón "Ecos de Galicia".

La comedia en un acto

Una partida de ajedrez.

La canción *Gallegos, á nosa terra*, por el "Orfeón".

El juguete cómico

Hay entresuelo.

Recuerdos de Andalucía, capricho de concierto para piano, por la Srita. María Luisa Acosta. [Gostchalk].

Coplas de la zarzuela Picio Adan y Compañía, por el Sr. Caula, que será aplaudido.

Serenata de Schubert, por el Sr. Vieites [D. Evaristo], acompañado en la guitarra por el Sr. Franco.

La comedia en un acto,

La sombra negra.

BAILE CON ORQUESTA.

Tip. La Universal, de Ruiz y Hermano. Aguiar 73.

LA AMERICA

DE

BAHAMONDE, BORBOLLA Y COMP.A

COMPOSTELA 56 ENTRE OBRAPIA Y LAMPARILLA.

Relojería de moda, que vende á precios de realizacion completa.

Gran almacen en prendería de relance y nueva á precios muy baratos.
En brillantess hay solitarios de 14, 9 y 5 kilates.
En cintillos hay de dos y tres hileras de brillantes.
Sortijas rosetas de brillantes con esmeraldas y záfiros.
Dormilonas de brillantes de uno y de varios, con perlas y záfiros.
Gran surtido de prendedores y pulseras de brillantes.
Infinidad de relojes de los mejores fabricantes, repeticiones y almanaques, de oro.—Tambien hay de plata á $16 billetes, y de nikel á $8 y 10 idem idem.
En muebles de todo cuanto se quiera, desde el de precio más modesto hasta el más elevado y elegante.
En pianos tambien hay gran surtido de venta y alquiler.
Bastones, cañas de India, con elegantes puños de oro y brillantes: á escojer:
Se hacen trabajos de platería y relojería, garantizándolos como en París.
Compramos prendas viejas, de brillantes, oro, plata, muebles y pianos, pagándolos bien. **Se alquilan pianos.** Telefono 298.

El Rastro Habanero,

DE

FRANCISCO GARCIA PAREDES

(EL GALLEGUITO.)

Galiano 109, entre San José y Barcelona.

Este nuevo establecimiento, único que de su clase existe en la Isla, compra y vende toda clase de objetos de prendería, ropa hecha, sombrerería, muebles, herramientas, loceria etc. etc.

En **El Rastro Habanero** se compran, pagándolos bien, cuantos objetos se presenten.

En **El Rastro Habanero** se vende toda clase de objetos, casi de balde.

LA ANTILLA.

Joyería-Muebleria

DE

MODESTO HIERRO

27 **NEPTUNO** 27

Se realizan grandes existencias de PRENDERIA, BRILLANTES y demás PIEDRAS FINAS.

Surtido completo de muebles, desde los de más lujo hasta los más modestos, al alcance de todas las fortunas.

NOTA: Nuestros constantes favorecedores y el público en general, se convencerán, con solo visitarlo, de las ventajas que ofrece el comprar en este bien montrdo establecimiento, por ser todos los objetos procedentes de *segunda mano*.

ANDRES F. RODRIGUEZ

SE TRASLADÓ

San Rafael número 28,

SASTRERIA Y CAMISERIA.

Mis consecuentes parroquianos. el público en general y mis buenos amigos ya saben donde estoy; dispnesto á hacer ropa á muy limitados precios, pero ropa bien cortada y bien concluida.

SASTRERIA Y CAMISERIA.

FERNANDO MOURE

Inquisidor núm. 25

HABANA.

CONSTRUCTOR DE PARA-RAYOS

SISTEMA INGLÉS,

TIMBRES ELÉCTRICOS, TELÉFONOS, LUZ ELÉCTRICA, APARATOS ELECTRO MEDICALES, BOBINAS RUHMKORFF,

MATERIALES EN CENERAL.

SE COLOCAN EN TODA LA ISLA.

LIBRERIA NACIONAL Y EXTRANJERA,

DE

Miguel de Villa.

Obras que se hallan de venta en esta casa.

CASTRO de MURGUIA. Follas Novas, versos en gallego, precedidos de un prólogo por Emilio Castelar, 1 vol. H. $5.
LAMAS CARBAJAL. Espiñas, follas é flores, colección de versiños gallegos, 1 H. vol. $2-50.
CASTRO de MURGUIA. Cantares gallegos, nueva edicion, corregida y aumentada, 1 vol. H. $4.
CURROS ENRIQUEZ. Aires d'a miña terra, colección de poesías gallegas, segunda edicion, 1 vol. H. $3.
OJEA, Célticos cuentos y leyendas de Galicia con un prólogo, de Manuel Murguía, 1 v. H. $2.
FULGOSIO. La última Señora de Insua, novelas y leyendas, recuerdos de Galicia, 1 vol. rústica $4-50.
——Alfónso, recuerdos de Galicia, novela de costumbres premiada con mencion honorifica, por la Real Academia Española, 1 vol. H. $2-50.
——La Perla de Lima, [Episodio de la guerra del Pacífico,] 1 vol. H. $2-50.
Biblioteca de las Tradiciones populares, Españolas—Folk-lore Gallego—por Emilia Pardo Bazan, F. Casares, Pérez Ballesteros etc. 1 vol. H. $2.
FEIJOO. Obras completas, edición completa 14 vol. H. $55.
ARENAL [Concepción] La Cuestión Social, cartas á un obrero y á un Señor 2 vol. H. $ 6-50
CASTRO de MURGUIA. El Caballero de las Botas Azúles, cuento extraño, 1 vol. P. $4-50
ARENAL. La mujer de su casa, 1 vol. Rs, $1-25
VICETTO. Rojin Rojal ó El Paje de los Cabellos de Oro, historia caballeresca del siglo XI 1 vol. H. $5.
PARDO BAZAN. Un viaje de Novios, 1 vol. R. $2-50,
——La Tribuna, 1 vol. R. $2.
——Vida de San Francisco de Asís, 2 vol. P. $7.
——La Dama Jóven, 1 vol. edición de lujo T. $3

Los precios son en billetes.

OBISPO 58 Y 60, HABANA.

AVISO IMPORTANTE.

GINEBRA "LA CAMPANA."

DE VAN DEN BERGH Y COMP. DE AMBERES.

Para evitar los *fraudes* á que en todo tiempo ha dado lugar la *superioridad* de **Nuestra Ginebra Marca "La Campana"**, y poner asi al público en guardia contra *los peligros* que para la salud envuelve el consumo de *artículos falsificados de calidad* no solo inferiorísima sino nociva, hemos adoptado un medio eficaz, que venga á poner coto á la falsificacion de la **Ginebra Marca "La Campana"**, falsificación que se hace utilizando los garrafones vacios de la misma, cuyos envases compran con tan punible fin los falsificadores.

Consiste el medio indicado en **Una Red de Alambre**, que envuelve todo el cuello de los garrafones, y cuyos remaches en la parte inferior *se encuentran soldados por un sello de plomo*, que lleva grabado en relieve una **CAMPANA**, marca de nuestra fábrica.

No dederá pues en adelante considerarse como ginebra legítima de la **CAMPANA**, la que se expenda en garrafones cuya parte superior ó gollete no esté envuelto en la **Red de Alambre** mencionada y no lleve el **Sello de Plomo**, ó que tenga señales de haberse removido una y otra *que deberán llegar intactos* á manos de los compradores.

Nuestra marca está depositada en Madrid con arreglo á los tratados y á la legislación vigente y *perseguiremos á los falsificadores con todo el rigor de las leyes.*

Nuestros agenerales en la Isla de Cuba, son los

SEÑORES DUSSAQ Y COMP.

CALLE DE SAN PEDRO NUMERO 41

Quienes están autorizados para gratificar generosamente á toda persona que les proporcione datos auténticos tendentes á facilitar el descubrimiento de los defraudadores y falsificadores de nuestra marca

VAN DEN BERG Y COMPAÑIA.—AMBERES.

LA HONRADEZ.

LA HIDALGUIA. | EL FENIX.

Real é Imperial fábrica de cigarros y vaquetes de picadura
Unica que ha obtenido medalla de oro por su incomparable picadura de habra
MÁQUINAS PARA HACER CIGARRILLOS

ELEGANTES DE SUSINI,

PRIVILEGIADOS POR VEINTE AÑOS POR S. M.

No tienen rival sus cigarros,

OBSEQUIOS DE LA HONRADEZ.

ELEGANTES DE SUSINI,

Extra flor de EL FENIX.

ELABORACION EXQUISITA.

TABACO EXCLUSIVAMENTE DE LA VUELTA ABAJO.

SANDERSON Y COMP.

calle de San Ignacio núm. 90,

HABANA.

Apartado, 429.—Telefono, 369.

Cable, "SANDERSON."