DOMINGO ILICITANO

Suplemento — DE — LA VERDAD

28 Septiembre 1958

Núm. 2

Usted y el turista

Casa para el señor alcalde

Ustedes ya conocen, y por ello no me alargo en presentaciones, a don Alejandro Ramos Folques, quien acaba de regresar de un Congreso Arqueológico Internacional celebrado en Hamburgo (Alemania), a donde fué para sacarse una espina que tenía clavada desde hace algunos años. El mismo me cuenta que todo aquello que va descubriéndose poco a poco en las excavaciones que se realizan en La Alcudia, es más conocido en cualquier país, y que muchos objetos encontrados recientemente tienen mayor importancia de la que nosotros les damos. Buena prueba de ello está en que los extranjeros se interesan por La Alcudia como no lo hacemos los españoles, y en Alemania, Francia, Suecia o Norteamérica nos conocen más que en España.

En La Alcudia está "La tonta del bote". Es un vaso ibérico al que se le ha dado este nombre. Pregunto a don Alejandro por su importancia, y me contesta:

—Es uno de los vasos más completos y más bellos de la cerámica ibérica, con unos dibujos estilizados, de arte superior a todos los dibujos modernistas.

Esto para que se vayan enterando los señores artistas dónde pueden encontrar una buena escuela, ya que por si ustedes no lo saben, también se aprende mirando.

—De La Alcudia, ¿qué interesa más a lo sturistas?

—El lugar del hallazgo de la Dama y las excavaciones en curso.

—¿Por qué?

—Porque así ven cómo se manifiesta la arqueología y su valor histórico.

—¿Qué interesa más a los investigadores y arqueólogos?

—De los muchos materiales que allí hay, lo que más interesa a los profesionales, es todo lo concerniente a la cultura ibérica y de manera especial la escultura y la cerámica pintada.

—¿En qué fecha se realizaron en La Alcudia las primeras excavaciones y qué importancia tuvieron?

—Las más antiguas son las que se hicieron al encontrarse las columnas de granito que se utilizaron después para sostener las cruces del término. Fué en el año 1401, y aunque a partir de esta fecha se efectuaron otras, hasta el siglo XVIII no tuvieron verdadera importancia. En 1752, don Ascensio de Morales, delegado por S. M. para el estudio de la Historia del Obispado de Orihuela, nos da cuenta de las excavaciones de La Alcudia, donde hallaron diferentes edificios de "romanos". La "Gaceta de Madrid" del 26 de marzo de 1776 dió una noticia relativa al descubrimiento en La Alcudia, de estatuas, pavimentos, columnas, esculturas y restos de un anfiteatro de figura elíptica de 81 pies de diámetro. A partir de entonces han sido frecuentes las excavaciones en este yacimiento.

—¿Y qué se hizo de los restos del anfiteatro romano?

—Las piedras del anfiteatro se utilizaban para las edificaciones del barrio de San Juan, hasta que en el siglo pasado llegó un arqueólogo y dijo que era una lástima que estuvieran quitando las murallas del anfiteatro. Entonces, el señor alcalde, se posesionó de todo lo que quedaba, desmontó todo, piedra por piedra, y con ellas hizo su casa.

—¿Dónde está esa casa?

—No puedo decirlo, porque en ella viven aún los descendientes del que la mandó construir.

Y para que La Alcudia sea cada día más conocida por los españoles e ilicitanos, aquí quedan escritos algunos de los muchos e importantes detalles curiosos que nos dan idea de su importancia como yacimiento arqueológico.

Antón VAZQUEZ

****

PASO A LA JUVENTUD

Es difícil precisar en qué momento abandona el hombre la juventud. Y es difícil porque el tiempo trae hacia nosotros una época en la que aún pretendemos ser jóvenes, pero que añoramos ya mucho otros años pasados, más o menos lejanos, plenos de ímpetu arrollador.

Precisamente recordamos ahora esos años a que nos referimos, esos años de ilusiones, de afán emprendedor, que muchas veces y para muchos, se malogran por falta de oportunidad para desarrollar sus crecientes aficiones.

DOMINGO ILICITANO, satisfecho y alentado por la acogida que se le dispensó en la aparición de su primer número, adquiere también ese ímpetu arrollador de la juventud, y con el mayor afán emprende con firmeza su tarea de revalorizar hasta el grado que merecen todas las riquezas de Elche.

Pero hay muchas riquezas por explotar y entre ellas consideramos la afición a escribir de los jóvenes de hoy, quizá por falta de oportunidad, y que puede malograr valiosas plumas del mañana.

Ello nos ha movido a organizar un concurso literario, dotado con valiosos premios, y cuyas bases serán dadas a conocer en fecha próxima.

CARDONA

José Enrique Gutiérrez Cardona, nació en Potrerillos (Honduras), el 27 de febrero de 1939.

A Elche, en donde era esperado con grandes ilusiones, llegó el viernes día 19 y el domingo siguiente vestía la camiseta blanquiverde en el partido Eldense-Elche. Desde aquel momento se ha convertido en el ídolo de la afición ilicitana, la que le considera como un auténtico fenómeno del popular deporte balompédico.

Su primer contacto "en serio" con el balón lo tuvo a los 13 años, en el equipo infantil El Puebla, de su país natal. A los 14 pasó al Atlético juvenil, y un año más tarde—a los 15—era titular del Hibueras, de Primera División, que precisamente en esa temporada alcanzaba el título de campeón nacional de Honduras.

En el Hibueras permaneció hasta los 17 años y se enfrentó en encuentros internacionales a equipos de Suecia, Brasil, Argentina y Chile, alineándose también en la selección nacional de su país contra el conjunto de Guatemala, contando en aquel entonces 16 años de edad.

Hace poco más de un año, el que fué preparador de la selección nacional de Honduras y hoy del Oporto, el brasileño Bumbel, entrenaba al Lusitano de Evora, y esta fué la causa de que pasase a jugar en la nación hermana.

Ahora, cuando sólo cuenta 19 años en su haber, ha contraído compromiso con el Elche por dos temporadas.

LAS FIESTAS DE LA

Venida de la Virgen

El año pasado celebró la Adoración Nocturna de nuestra ciudad las Bodas de Oro de su fundación. Y fué genial idea de su junta directiva aquel recorrido que la Patrona, Nuestra Señora de la Asunción, realizó por todas las parroquias ilicitanas. Cada parroquia acogió como en su día de gloria la visita de la Santísima Virgen y estableció turnos de feligreses que durante toda la jornada acompañaron a la Señora, con sus cánticos y oraciones incesantes. Como si no quisieran que se perdiese un sólo instante de la breve estancia. En el traslado a la parroquia inmediata los asistentes se multiplicaban, llegándose a alcanzar caracteres apoteósicos. Un hecho inolvidable que los futuros historiadores de Elche no podrán menos que acoger como un hito de gloria.

Elche dedica dos fiestas a su Patrona. Las de agosto van adquiriendo mayor importancia cada año que transcurre, consiguiéndose en nuestros días rebasar la atención nacional para trascender al mundo entero. No podemos decir lo mismo de las de "La Venida", en diciembre, que pierden su rango, oscureciéndose más y más cada año que transcurre.

Y debemos nosotros, católicos ilicitanos e hijos muy amantes de nuestra Madre Asumpta, alegrarnos, superarnos cada día para que las antedichas fiestas agosteñas alcancen mayor esplendor si cabe. Pero también es nuestra obligación conseguir que las de "La Venida de la Virgen" salgan de su marasmo actual, vuelvan a recobrar, por lo menos, el rango que antaño tuvieron. Para ello ideemos todos, los directivos y los que no lo son, los medios suficientes para este fin que pretendemos a la mayor gloria de Santa María.

Esto es lo que me ha movido a lanzar al aire esta sugerencia mía: ¿Por qué no adoptar la Junta Directiva de las fiestas anuales de la "Venida" aquella iniciativa de los adoradores nocturnos? ¿Por qué no celebrar estas solemnidades en cada una de las cinco parroquias ilicitanas que tienen como su mayor cumbre de gloria el gozar del patrocinio de Nuestra Señora de la Asunción, su Patrona?

Se realzaría así el traslado desde el Huerto de las Puertas Encarnadas que va convirtiéndose cada vez más en una caricatura de lo que antes fué, se suscitaría una noble emulación de cada parroquia que redundaría en un esplendor de cada vez más creciente.

Prevengo las objeciones: "Eso es un disparate", "siempre se ha hecho en Santa María, ¿por qué la novedad de cambiar?". Y respondo a la primera objeción que efectivamente puede ser un disparate; no es esta una proposición dogmática, sino una sugerencia particular, capaz por lo tanto de error. Pero rechazo la segunda: no es ninguna razón que siempre se haya realizado de otra manera, que sea una tradición. Porque con ese "siempre" y esa "tradición" hemos conseguido la decadencia de estas simpáticas fiestas. ¿No estaremos abusando un poco de nuestros "siempre" y nuestras "tradiciones"? Cada vez es mayor el número de los indiferentes, si no enemigos, y nosotros continuamos aferrándonos, ciegos, a nuestros "siempres" y es "tradición", siendo incapaces de pensar que los nuevos tiempos requieren medios renovables.

Me decía un sacerdote: "Muchos habitantes de los barrios extremos de esta ciudad creo que ignoran que la Virgen de la Asunción es la Patrona de Elche". Siempre me pareció muy dura la frase, más aún, inexacta. Pero sin embargo, reveladora de una triste realidad muy parecida. ¿Es que no habeis observado que en todas las procesiones de la Virgen somos siempre los mismos? ¿No notais que son increíblemente superiores las ausencias?

Quede ahí mi sugerencia. Que se recoja o se rechace, pero creo que por lo menos es digna de meditarla antes. Un único móvil fué el que la impulsó: la mayor gloria de Nuestra Señora de la Asunción, la Patrona tan querida, y el apostolado y la salvación de las almas todas de Elche.

Hasta la próxima semana.

Xavier Ilicitanus

ORGULLO DE ELCHE:

Vivir tan sólo para la Virgen

De muchas cosas puede enorgullecerse Elche, ciudad mimada de Dios:

Su "Vía Romana" y su título de "Colonia Augusta", en la antigüedad la hicieron envanecerse al par que con su escudo nobiliario.

Su celebérrima "Dama", exhumada en 1897, en la Alcudia, prisionera de honor en los museos de Francia, y hoy, orgullo del Museo del Prado, en Madrid. Su antiquísima torre almenada de la "Calahorra", argamasa y piedras agarenas fundidas sobre cimentación romana. Su "Palacio de la Señoría", albergue de Juan II y Pedro III de Aragón y de los Reyes Católicos don Fernando y doña Isabel, que en él firmaron privilegios reales. Sus fronteras a la plaza Mayor ricamente labrada en "piedra picada", que en la actualidad se está remozando en su hermosa portalada, de aire señorial y de suntuosa arrogancia, sacando nuevas aristas a los nervios de sus bóvedas góticas, y perfilando la vieja portada de acceso a las dependencias municipales

¡Qué bella y sugerente esta canción de las piedras, que se sienten rejuvenecer, a la manera que Elche se siente renovado en su propia vida actual de laboriosidad y trabajo, que no es otra que aquella que vivieron sus antepasados cuando en la XVI.ª Centuria, levantaban los monumentos arquitectónicos, que hoy son orgullo santo de esta generación!

Sí. Templos de Santa María, solar de mezquita bautizada con el nombre de la Virgen, que tiene cimientos árabes y remata con la Cruz sobre su cúpula gloriosa... Templo del Salvador, envuelto en la gloria de su ilustre feligresía, y surgido como Ave Fénix, de sus propias cenizas. Templo de San Juan de la Morería, sobre el que todavía suena el murmullo de las lágrimas de los que tuvieron que abandonar la aljama para habitar los desiertos.

Sus fundaciones piadosas como La Merced, de 1270; Santa Clara, de 1516; San José, de 1562, cuna de la Descalcez Franciscana en estas regiones levantinas. En estas funciones, Infantes, nobles y el Concejo, fueron a porfía para derrochar esplendideces y munificencias. La Merced, cátedra siempre abierta a la enseñanza, tras el cumplimiento de velar por la liberación de los cautivos de la Fe. San José, hogar de santidades, abierto a la mística y ascética por Fr. Alonso de Llerena, que abandona la espada ceñida para ensanchar los dominios del César Carlos I de España y se dedica afanoso a extender los campamentos seráficos por estas latitudes levantinas. El Convento franciscano de San José de Elche fué el primer eslabón de una recia cadena de tres Provincias Franciscanas, que inundaron las provincias civiles de Valencia, Castellón, Alicante, Murcia, Albacete, Granada, Córdoba y Málaga... San Pascual Bailón y el Beato Andrés Hibernón ilustraron con sus egregias virtudes estos lares de María. En el Convento de Santa Clara, hasta 1854 en la Glorieta, las hijas de los caballeros más linajudos y honrados, vivieron y aún viven, con santidad y recato. La presencia de los Santos: Santa Corona y San Agatángelo, aquí nacidos. El Espíritu del Señor hecho llama viva en la persona de San Vicente Ferrer, que predica aquí en 1413. Y el Serafín de la Eucaristía, San Pascual Bailón, que aquí en Elche viste la librea seráfica y como en "fragua divina" forja su espíritu eucarístico...

Literatos, guerreros, hombres de ciencia..., nada.

Elche tiene una gloria mayor que todas éstas, gloria de inconmensurable valor, reconocida a los cuatro vientos. Anoche mismo me hablaban de ella unos franciscanos colombianos, que se doctoran en Lovaina. La gloria mayor de Elche es haber cantado sin interrupción, ya siete siglos, a la Virgen en los últimos años de su vida terrenal, en su Tránsito, en su Asunción y en su Coronación triunfal, al entrar en las regiones celestes como Reina y Emperatriz de todo lo criado. Cielo, tierra y mar... todo bajo el imperio de María. Por eso el Mar, rico y profundo la regala a Elche un 29 de diciembre. La tierra de Elche la levanta Basílica suntuosa, alcázar de la Reina y escenario de su famoso Misterio. Y el Cielo, el espacio, aprisionado de su cúpula atrevida, para coronarla en un momento indescriptible. Ella, que sube, rodeada de Angeles que le cantan. La divinidad que desciende para imponerle la Corona. La pólvora que estalla en el exterior, las melodías del magnífico Organo que resuenan en el interior del templo; y sobre todo, el fervor y frenesí de un pueblo que enardecido vitorea y aclama hasta enronquecer.

Sí. Para Elche no hay mayor orgullo que ser la Ciudad de María. Por eso, parece que Dios mimó esta tierra bendita y la naturaleza se preparó para el gran milagro.

Para Ella se levantaron las palmeras, y extendieron la gala de sus palmas, como arcos triunfales de su gloria, y se enjoyaron con los racimos de oro de sus frutos. Para Ella la flor rubicunda de los granados estalló en las ramas cimbreantes de los campos ilicitanos, que se llenaron de jocundidez. Para Ella las adelfas y amazonas o calas expandieron su gracia y perfume. Para Ella, rodearon los setos, las rosas, madreselvas y jazmines, que al ser agitadas por el viento, envían oleadas de perfume a la Reina Celestial.

Sólo Ella podía ser la que quedara entronizada en este pensil ilicitano en donde las generaciones han ido abandonando reminiscencias de su grandeza, para labrar el Palacio a la Virgen y despedirla antes de que suba al Cielo.

Si ayer vivió Elche para la Virgen, para Ella vive también hoy. Por Ella, trabaja; por Ella reza; y por Ella goza. Así se alzan templos como el Sagrado Corazón, para que reine el Hijo de tan Santa y excelsa Madre; se restauran otra vez "a fundamentis", El Salvador y San Juan. Vuelve a su gloria—raída la negrura que siguió al voraz incendio—, la formidable mole de Santa María, para servir otra vez, cada año, de escenario suntuoso a la representación del Misterio. Elche vive, sueña y trabaja para la Señora.

Porque Ella es la joya de su pecho, y la luz de su camino, y la estrella de su frente, y la Señora de sus ensueños, y la alegría de sus penas, y el estímulo de sus trabajos, y la llamarada viva del amor de su corazón.

Fr. Pedro Lozano, O.F.M.

Pantalla de proyección

"LA ULTIMA VEZ QUE VI PARIS"

Bajo el marco de París, se nos presenta el ambiente bohemio de la época de finales de la segunda guerra mundial, teniendo de base el argumento una extravagante familia norteamericana y el conflicto matrimonial que provoca la incomprensión de caracteres.

Nacionalidad: norteamericana. Director: Richard Brooks. Intérpretes: Elizabeth Taylor, Van Johnson y Walter Pidgeon. Duración: 105 minutos. Calificación moral: 3-R, mayores, con reparos. Censura oficial del Estado. Autorizada para mayores.

"UN ANGEL PASO POR BROORKLYN"

Producción basada en fantasía aleccionadora, realizada en adecuado ambiente y exposición. Un abogado, hombre huraño y egoísta, es convertido en perro por su duro corazón, pero la intervención de un niño, que le acoge, hace brotar en él la ternura y gratitud.

Nacionalidad: hispano-italiana. Director: Ladislao Vajda. Intérpretes: Peter Ustinov, Pablito Calvo e Isabel de Pomes. Duración: 91 minutos. Calificación moral: 1, todos, incluso niños. Censura oficial del Estado: apto para todos los públicos.

"DISTRITO QUINTO"

Película dramática, basada en una banda de delincuentes con el terror a la traición, después de haber efectuado un robo

Nacionalidad: española. Director: Julio Coll. Intérpretes: Alberto Closas, Linda Chcón y Arturo Fernández. Duración: 90 minutos. Calificación moral: 3, mayores. Censura oficial del Estado: autorizada para mayores.

"LOS ESPIAS"

Clouzot, director de "Las Diabólicas", nos presenta una nueva producción con el mismo matiz tenebroso, aunque menos acertado y más confuso, con el tema del espionaje.

Nacionalidad: francesa. Dirección: H. G. Clouzot. Intérpretes: Curd Jurgens, Peter Ustinov y O. E. Hasse. Duración: 125 minutos. Calificación moral: 3-R, mayores, con reparos. Censura oficial del Estado: Autorizada para mayores.

Fábrica de calzado
Manuel MARTINEZ Valero
Marqués de Asprillas, 45
Teléfono 2147
ELCHE

En ningún hogar debe faltar la incomparable
LAVADORA
BAMBI
De venta en
Plaza 18 de Julio, 13
Teléfono 3364
ELCHE

Fábrica de perfumería
MARIOLA
ALICANTE

Campo de Altabix - Elche

PRO - FICHAJES

NOTA—Los señores socios y abonados deberán proveerse de la entrada especial, que podrán adquirir en las taquillas del campo y en el kiosco de Rico

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - Segunda División

C. D. BADAJOZ y ELCHE C. de F.

Hoy, Domingo, 28 de Septiembre de 1958 — A las 4'45 de la tarde

GALERÍA DE JUGADORES ILICITANOS

José Gutiérrez Ruiz, nació en Elche hace 19 años y hoy pertenece al club titular de Altabix.

—¿Tu primer equipo?

—A los quince años, en el juvenil de San José, interviniendo en campeonatos locales.

—¿Después?

—En la temporada 1955 56 pasé al Elche juvenil.

—¿Llegaste a...?

—Jugar en la selección regional murciana, que se proclamó campeón nacional. Era la temporada 1956-57. También llegué a ser preseleccionado para el equipo que debía defender los colores de España ante otras naciones.

—¿Has jugado muchos partidos oficiales en el Elche?

—Tres. En Albacete y Callosa, y en Altabix, contra el Villajoyosa.

—¿Balance de ellos?

—Tres victorias, encajando solamente dos goles.

—¿Has recibido alguna oferta para esta temporada?

—Se interesaron por mí el Orihuela, Almoradí, Thader, Onteniente y Carcagente, pero estoy ligado al Elche por proceder del equipo juvenil.

—¿Qué hay de tu marcha al Thader?

—Hoy, nada. Hubieron gestiones y estaba ya todo dispuesto para ser cedido, pero César no ha dado su consentimiento y me retiene en el Elche.

—¿Contrariado por ello?

—En absoluto. Espero poder hallar la oportunidad para jugar en el Elche.

—¿Confías en esa oportunidad?

—La veo muy difícil, pero mientras tanto, prosigo los entrenamientos y mantengo mis esperanzas.

GUTIERREZ

—¿Tus más gratos recuerdos?

—Los dos encuentros de la final disputados en Madrid contra la selección Guipuzcoana y que valieron para la Murciana el título de campeones. También el partido disputado en Murcia contra la selección Cántabra, en el que tenía que marcar a los peligrosos hermanos Gento y que a juicio de los críticos consegui anularles. Creo que ha sido mi mejor partido.

—¿Quién es Gutiérrez, como jugador

—Un jugador que prefiere ocupar el puesto de lateral izquierda en el equipo; juega con las dos piernas y corta el juego por alto.

—¿Y fuera del campo?

—Un trabajador más, con grandes aficiones a la pintura, particularmente al dibujo.

PRO=FICHAJES

El mantener un equipo con aspiraciones es tarea difícil y pródiga en sacrificios. Elche con siguió la temporada pasada lo que durante años fue su ilusión máxima en el deporte futbolístico: tener el equipo titular en la Segunda División. Y se consiguió con pleno éxito porque desde el primer instante contamos con el apoyo entusiasta de vosotros, aficionados, que nos permitió reunir un plantel de jugadores de superior categoría.

Pero el afán del ilicitano es la constante superación y ya nos parece poca cosa la Segunda División para el prestigio y nombre de nuestra ciudad. Queréis, y queremos todos, llegar a la cima del futbol nacional; a Primera División y tener por rivales oficiales a los equipos colosos de España, tales como el Real Madrid, Barcelona, Atlético de Bilbao, Valencia, Español, Atlético de Madrid...

¿Lo conseguiremos? Si todos estamos dispuestos y nos disponemos a colaborar en total unión, llegaremos a la meta anhelada, a lo que hasta hace poco nos parecía una ilusión irrealizable. Pero es necesario eso: colaboración mutua y sacrificio común.

Lo esencial en un club es tener saneada su situación económica. Cuando imperan los déficits, las directivas se transforman en comisiones administrativas que han de pasarse el día pendiente de las cuentas y siempre con el temor de elevar el capítulo de deudas. Cuando éstas no existen, la única preocupación es la parte deportiva y se camina firmemente hacia el triunfo.

No vamos ahora a abrir suscripciones ni a exigir grandes sacrificios. Se ha reunido un buen plantel de jugadores y el último fichaje, Cardona, ha creado el déficit en el club. Es más, para asegurar el camino del ascenso hay que permanecer alerta y tal vez fuesen necesarios otros refuerzos, que llegarían sin ninguna vacilación.

Estas son las causas de implantar esa sencilla jornada "pro fichajes". Vayamos unidos hacia la Primera División.

La Directiva del Elche C. de F.

Meta: La Tercera División

Si la actual temporada futbolística promete ser brillante con la intervención del Elche en su nueva categoría, también será culminada por otro equipo: el Deportivo Ilicitano.

Son ya varios los años que los "peques" del futbol de Elche van en pos de conseguir ingresar en categoría nacional, malográndose repetidamente sus propósitos.

La nueva directiva ha emprendido nuevo rumbo, ha dado comienzo a nueva etapa del club. Propósitos y hechos de los que anteriormente nos hemos ocupado desde las columnas de LA VERDAD, y que han merecido la aprobación y satisfacción de todos los aficionados, por cuanto significan y representan en favor de la revalorización de la cantera local.

En las filas del Deportivo figuran hoy jugadores que han destacado en conjuntos de superior categoría, pero que han regresado a sus lares respondiendo a la llamada lanzada por la directiva que acaudilla don Miguel Espinosa. Idea feliz que sólo puede ser respaldada por el éxito.

Y estos éxitos, iniciados con los partidos amistosos celebrados recientemente, van a tener hoy su ratificación con motivo de la iniciación de la competición oficial. El primer encuentro lo disputará el Deportivo en Monóvar, donde hace solamente quince días se adjudicaba la victoria en contienda amistosa.

Animo, pues, directivos, entrenador y jugadores del Deportivo. Ya sabéis cómo se consiguen campañas brillantes: la lección ha sido bien aprendida de vuestros mayores. Ahora sólo falta que cuando se hable del popular deporte no se limiten los comentarios al futbol del Elche, sino al futbol de Elche.

FOTOGRAFIA INDUSTRIAL
ABRIL
REPORTAJES
Alcázar, 3
Teléfono, 3386 ELCHE

ACADEMIA
LICEUM
BACHILLERATO - COMERCIO
CULTURA GENERAL
Angel, 12 ELCHE

Jaime Gutiérrez Cañizares
Taller de pintura al duco
Alfonso XII, 2 ELCHE

ALMACEN DE CURTIDOS
Francisco Sánchez Agulló
Oscar Esplá, 24 ELCHE Teléfono 1804

Campo de Altabix - ELCHE

Domingo, 5 de octubre de 1958

Campeonato Regional - PRIMERA CATEGORIA

Deportiva MINERA

Y

Deportivo ILICITANO

CUPON NUM. 1

El concursante rellenará este boleto insertando los nombres de los jugadores que formarán la delantera y goles que marcará cada uno en el primero y segundo tiempo, sin que para nada influya el resultado del partido.

Caso de no haber ningún acertante, se tendrán en consideración los más aproximados.

El premio consistirá en dos botellas de Anisete ¡CHE! y si los acertantes fuesen más de uno, se adjudicaría mediante sorteo público que se anunciará en LA VERDAD de cada miércoles.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

CUPON NUM. 2

El concursante hará constar en este boleto el nombre de los jugadores del Elche que marcarán goles en el partido indicado, sin indicar el número de ellos.

De no haber ningún acertante, se tendrán en consideración los más acercados; y de ser más de uno, el premio será adjudicado mediante sorteo público, que se anunciará en LA VERDAD de cada jueves.

El premio consistirá en una caja de 24 botellas de ORANGINA

Los cupones deberán ser depositados en el buzón instalado en el Kiosko de Rico, hasta las doce horas del día que sea disputado el partido.

CUPON NUM. 3

Colaborando a esta campaña deportiva iniciada por la Correspondencia en Elche de LA VERDAD, Sastrería CARRERAS ha instituido un valioso trofeo al máximo goleador del Elche en los encuentros oficiales de la presente temporada.

Todos los domingos daremos a conocer la clasificación de los máximos goleadores.

Al habla con Cardona

Ese nuevo jugador del Elche que sobre el césped da la sensación de ser un gigante, cuando lo vemos en la calle nos parece un chiquillo..., y cuando tenga ocasión de hablar con él, hallará a la persona simpática, amable, con excelente educación. Y si la conversación toma el rumbo hacia el tema técnico del fútbol, las horas le parecerán minutos, maravillado ante sus conocimientos de este deporte. Así nos ocurrió a nosotros y la conversación, desprovista de la parte técnica, fue esta:

—¿Cómo fue venir al Elche?

—Una sorpresa. Era el equipo que mejor impresión me había causado de cuantos se había enfrentado al Lusitano y precisamente mis peores partidos en España fueron los dos de Altabix. Cuando me dijeron que el Elche se interesaba por un jugador de mi anterior equipo lo que menos podía imaginar era que fuese yo.

—¿Fueron fáciles las negociaciones?

—Tenía dada la palabra al Valencia, pero como dependía de la nacionalización de Machado se consiguió fijar un plazo breve y me vine para Elche.

—¿Hubieses preferido el Valencia?

—Económicamente era algo más ventajoso, pero deportivamente prefería el Elche. De no haber sido así hubiese esperado a que se resolviera el asunto de Machado.

—¿Satisfecho en el asunto económico?

—Ha sido bueno el contrato, algo superior al del Lusitano y el mejor conseguido hasta la fecha.

—¿Tu opinión sobre el Elche?

—Cuando veníamos de Madrid el presidente me preguntó si creía posible ganar en Elda. Le respondí que con el equipo que conocía, la victoria era fácil, a pesar de que el Eldense tiene un buen equipo.

—Hábleme de entrenadores.

—Cuanto hoy sé se lo debo al preparador del Lusitano, pero a César le considero un maestro que sabe mucho de balón y que sabe enseñar quizá más que ninguno. También es una ventaja tenerlo en el campo con el equipo, es más efectiva su labor.

—¿Podrías definirme el fútbol español con el de algunas naciones que conoces?

—El de España es más técnico que el portugués; el argentino de más clase, y el brasileño de mucha rapidez.

—¿Mucho tiempo piensas permanecer en España?

—Hasta finalizar mis estudios de bachillerato.

—¿Te agradaría nacionalizarte?

—Por lo pronto, no; aunque a España, a la madre patria, se le ama mucho en Honduras y ese afecto lo llevamos todos los de allí, que nos sentimos algo españoles. Con esto no quiero decirle que después, si al club le es imprescindible, no llegase a nacionalizarme. Son cosas para hablar mucho y aun es pronto.

—¿Tu puesto preferido en el equipo?

—El de interior es muy bueno, pero me es igual; juego donde el entrenador me diga.

—Como un paréntesis en la conversación, ¿qué me dices de la mujer española?

—Simpáticas y bonitas, como ellas solas.

(Atención, jovencitas, que Cardona tiene 19 años, cobra buenas fichas, y es soltero y con muchas probabilidades de nacionalizarse si le "pica" el amor)

—Y, finalmente, ¿consideras al Elche con probabilidades de ascender a Primera División?

—Su equipo, por las dos veces que jugué contra él, me parece superior a algunos que conozco de Primera. Además, si continuamos jugando como en Elda, no hay quien nos quite el ascenso. Y que no digan que el Eldense es un mal equipo.

¡¡ESTOS SON!!

¡¡¡EL ELCHE!!!

Estos hombres que aparecen en la foto son los culpables de la aguda fiebre futbolística que hoy padece la ciudad ilicitana. En Elche, cosa lógica, había cierto optimismo y confianza en el equipo, pero en términos generales predominaba la expectación por conocer lo que sería capaz de hacer en su nueva categoría. Fuera de Elche, al conjunto blanquiverde no se le guardaba ningún respeto, e incluso no faltaron los comentaristas deportivos que se aventuraron a afirmar que en el propio Altabix sufriría numerosos tropiezos.

Todo fue cuestión de unos días. Los estrictamente necesarios para reponerse del cansancio emanado de los encuentros amistosos. Se llegó a Elda, con pronósticos desfavorables, y se regresó con el resultado cumbre, con la mayor sorpresa que se podía deparar. El 1-4, en el marcador, el aplauso y felicitación de la afición eldense y el unánime reconocimiento de que en el Parque sólo había existido un equipo: el Elche.

Después, las consecuencias de la sorpresa. En Elche, júbilo general y euforia elevada al máximo grado. En los clubs "gallitos", ciertos temores y recelos y medidas urgentes para consolidar sus líneas en evitación de posibles males irreparables en época más avanzada.

Estos fueron los hombres que llevaron a efecto la proeza ilicitana en terreno eldense. Satisfacción y alegría entre los aficionados locales, pero también reafirmación de anhelos de victoria. Estos hombres han demostrado que también en Segunda División se pueden ganar partidos y efectuar exhibiciones de juego; estos hombres han dejado patente que el Elche puede aspirar a alcanzar la División de Honor.

¿Se malograrán estas aspiraciones? ¿Será el comienzo de una nueva era de triunfos y victorias? La Liga es dura, larga y difícil. El emprender uno u otro camino es únicamente labor que ha de realizar la Directiva, permaneciendo alerta para mantener la moral y estímulo entre sus jugadores y estando en todo momento prevenidos y dispuestos a incorporar al conjunto cuantos hombres hagan falta para consolidar todas sus líneas.

Por lo pronto hemos podido percatarnos de que el ascenso no es imposible, aunque reconociendo que tampoco es fácil. Ahora sólo nos falta conocer si el "ejército" blanquiverde está preparado con la solidez necesaria para sostener la difícil batalla, y si cuenta con una "retaguardia" lo suficientemente saneada para que le preste su colaboración.

Estos son los forjadores de la gran sorpresa del Grupo Sur. Estos son los que nos han traído la "gripe" futbolística.

¡¡¡Estos son!!!...

BADAJOZ - ELCHE

EN LA HISTORIA

En la temporada 1944-45, el Elche había logrado el título de campeón del grupo octavo de la Tercera División, seguido en la tabla por el Almansa, Imperial, Albacete, Cieza, Eldense, Cartagena, Alicante, Crevillente y Gimnástica Abad.

En unión del Almansa, pasó a jugar la fase intermedia de esta categoría, y si bien la primera competición fue brillante, en esta última las cosas cambiaron mucho, quedando la clasificación en este orden: Córdoba, Málaga, Levante, Badajoz, Elche y Almansa. Sólo pudo ganar un partido—en Altabix ante el Málaga (6-1)—y de los restantes puntos, siete en total, dos eran arrebatados en sus desplazamientos a Almansa y Málaga.

Fue en esta competición en la única que el Elche se ha enfrentado con el visitante de hoy, el C. D. Badajoz y, por cierto, con resultados totalmente adversos. Las alineaciones del conjunto blanquiverde, fueron:

4 de marzo.—Elche, 3; Badajoz, 4. Jurado; Edo, Valencianet; Agulló, Gilberte, Pierita; Irles, Vidal, Alvarez, Villar y Rigand. Goleadores: Villar (2) y Vidal. Arbitro: señor Santullano.

29 de abril.—Badajoz, 5; Elche, 1. Cosme; Gilberte, Sevilla; García, Segorb, Marcos; Coves, Vidal, Alvarez, Villar y Tito. Goleador: Alvarez. Arbitro: señor Polo.

Prácticamente fue el entonces desconcertante y novato Badajoz, quien rompió la racha de triunfos y moral del equipo ilicitano. A partir del encuentro en Altabix, el Elche estaba ya desconcertado y había perdido toda posibilidad de clasificación

Rafael García Bañón

HABITACIONES

TORRES

(Con agua corriente)

Calle Aspe, 23

Teléfonos: 1720 y 3372 - ELCHE

Gustavo MORA Tomás

CONFECCIONES

Calle del Salvador — ELCHE

LAS BASES PARA ESTOS CONCURSOS LAS HALLARAN AL DORSO DE SUS RESPECTIVOS CUPONES.

ANIS Y ANISETE

¡che!

Partido MALAGA-ELCHE

Delantera del Elche	Goles que marcarán 1er. Tpo.	2.º Tpo.
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Concursante: ...

Domicilio: ...

GASEOSA ACHAMPAÑADA

LA REVOLTOSA

¡¡ES MEJOR!!

Distribuidor para ELCHE y comarca:

VICTOR ABELA

Téif. 3014. Almacén 2515. Elche

¿Quiénes serán los jugadores ilicitanos que marcarán goles en el partido

MALAGA - ELCHE?

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Concursante: ...

Domicilio: ...

Novedad - Distinción - Garantía

Sastrería Carreras

Alcázar, 5

(Antes Olivereta) ELCHE

Ha establecido el

Trofeo al máximo goleador

del ELCHE C. de F. en la temporada oficial 1958/59

Clasificación

Nito	3	goles
Cardona	2	"
Guerrero	1	"
Martín	1	"

Lea usted todos los días

LA VERDAD

SANTA LUCIA, S. A.

COMPAÑIA DE SEGUROS

(Fundada en el año 1922)

Capital social: Suscrito, 5.000.000 pesetas

Desembolsado 5.000.000 pesetas

CASA CENTRAL: MADRID, AVENIDA JOSE ANTONIO, 68

225 SUCURSALES

Sucursal en ELCHE: San Isidro, 13 — Teléfono 2061

Bodas - Bautizos - Verbenas - Festivales en general

Orquesta LIDER

Director: JOSE PEREZ

Prig. Marqués de Asprillas, 12 - Teléfono 2376 - 309

ELCHE