

C O R P U S C H R I S T I

AUTO SACRAMENTAL

El Gran Teatro del Mundo de Calderón de la Barca

TEATRO CORSARIO

Plaza de la Catedral
20 Junio / 22,30 H.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO
FUNDACION DE CULTURA



La vida quieta de Calderón se puebla de sueño, de sueños, de vivas imágenes creadas, de vivísimas figuraciones. Conocemos al hombre por estos sueños: por su sueño conocemos su vida. Vida oscura la del poeta que nos expresa en la libre animación de lo soñado esta verdad humana de poder crear, de poder creer, de ser o de poder hacerse sueño. Sueño de vida. Al soñador lo llamará Rubén Darío «imperial meditabundo». El imperio meditabundo de la noche estrellada de los tiempos ofrece a Calderón su manto, su gran telón de fondo, para el «gran teatro del mundo», de la vida; para el maravilloso retablo teatral de su pensamiento. Y sueña la vida en él, o por él, lo que sea; sueña lo que es: vida. Piensa, luego sueña, Calderón.

Esta vida soñada en su teatro por Calderón, si se nos cierra por un lado, es para abrírsenos por el otro, como un cucurucho de mago con su pintada noche estrellada de cielo. Imperio cónico, piramidal, del sueño, de los sueños.

José Bergamín. «Calderón y cierra España».

REPARTO

El Autor:	Pedro Vergara
El Mundo:	Luis Miguel García
El Rey:	Jesús Peña
La Discreción:	Olga Mansilla
La Ley de Gracia:	Maribel Pérez
La Hermosura:	Rosa Manzano
El Rico:	Francisco González
El Labrador:	Javier Semprún
El Pobre:	Fernando Urdiales
Un Niño:	Teresa Lázaro
Una Voz:	Maribel Pérez

ILUMINACION

Rosa Hernández y
Pedro Vergara

MAQUINISTA

Javier Rodríguez

VESTUARIO Y ATREZZO

Olga Mansilla

ESCENOGRAFIA

Fernando Urdiales y
Olga Mansilla

REALIZACION

ESCENOGRAFICA

Olga Mansilla,
Javier Rodríguez y
Teatro Corsario

MUSICA COMPUESTA

E INTERPRETADA

EN DIRECTO POR

Juan Carlos Martín

PRODUCTOR EJECUTIVO

Javier Aceña

DIRECCION

Fernando Urdiales